

**Integrantes**

Dayana Alejandra Cortes Gómez, Magda Alexandra Luján Murillo, Maryure López Galarza, Grupo I 6B

título de la fotografía

Noche de corazones brillantes

Temática

Habitante de calle

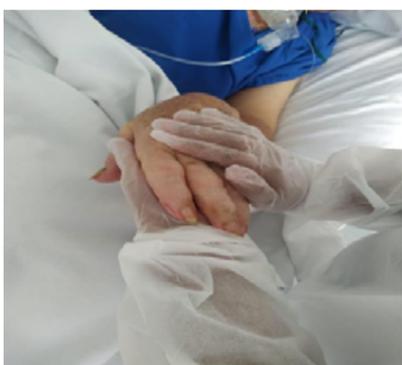
Escrito

Esta imagen fue tomada en ciudad Bolívar por una fundación de ayuda social enfocada en la problemática que cada uno de los pobladores están viviendo día tras día se observan varios aportes comunitarios y ayudas sociales que estas personas realizan para aportar un granito de arena a estas necesidades que viven pasando por no tener una ayuda directa por medio del estado.

Por eso decimos que en esta localidad se están empeorando las condiciones de estas personas que no encuentran la manera de poder ayudarse ya que han sido rechazado por la sociedad y por su propia ciudad por eso apoyamos el manejo personal que esta fundación realiza para hacerlos sentir protegidos, ayudados y más que todo guiarnos. También vemos que en esta comunidad el trabajador social puede aportar por medio de procesos que lleven a cabo la mejoría de cada uno de los recursos propios de esta comunidad donde el principal hecho es aportar y a vanzar con intervenciones para la mejoría de estos alrededores donde el objetivo del trabajador social comunitario es una razón colectiva y mas profunda considerando que el individuo en necesidad solo busca la manera de apoyarse sin importar de donde venga el recurso solo sobreviven con lo que puedan. Por eso decimos que las necesidades humanas son demandas por cada uno de los seres humanos que no tienen el poder ni el apoyo de cambiar su propia vida, y así mismo colocar en marcha a la comunidad como algo colectivo para el desarrollo económico, social y cultural, satisfacer las necesidades humanas dependen de la participación que cada uno obtenga dentro de su plan de vida la solución y la mejoría de problemas se están viendo dirigidos para la ganancia de una sola razón social que es tener poder acosta de quien sea por eso en esta imagen vemos como entre el pueblo que vive mejor y la gente de calle conviven dejamos una reflexión de que no importa de donde seamos todos y cada uno de nosotros merecemos ser tratados bien.

Bibliografía

Fundatransformandovidias. (2--021, 09 junio). Una noche con habitante de calle https://www.instagram.com/p/CP57uzBLYUht/?utm_source=ig_web_copy_link

**Integrantes**

Ana María Ortega Escarpeta, Guisell Johanna Díaz Afanador, Grupo 1B

título de la fotografía

TU ERES EL AMOR DE UNA FAMILIA

Autor fotográfico Guisell Johanna Díaz Afanador

Temática

Área de la salud

Escrito

Durante esta época nuestras vidas han cambiado no solo para cuidarnos a nosotros si a no a los demás, donde aprendimos a valorar la compañía, los abrazos, pero aumentamos los te quiero y los te extraño; no ha sido fácil pero hemos estado ahí para escucharte y acompañar a ese ser querido que tanto amas él es tu abuelo, un padre o hijo espera volver a los brazos de su familia; aunque muchos perdieron esta batalla nos han dejado grandes enseñanzas y recuerdos.

"Cuidar es ayudar a vivir e intentar evitar el sufrimiento, también, es ayudar a morir generando compasión por quienes quedan" Watson

**Integrantes**

Karen Lorena Díaz Ruiz, Menalyn Yulieh Galindo, Tatiana Paola Cárdenas, Grupo I B

título de la fotografía

Prevención como medida de acción

Temática

Salud

Escrito

En la fotografía podemos observar que mediante brigadas de salud que se realizan en los diferentes corregimientos, se implementan medidas esenciales para prevenir e identificar enfermedades que afectan a las poblaciones más vulnerables como lo son: adultos mayores, gestantes y los menores. Manejando la prevención como un mecanismo de respuesta a una detección temprana de enfermedades, esto ha sido una mejora para las personas para su calidad de vida, los trabajadores sociales son quienes identifican, orientan y conectan a quienes necesiten de estos mecanismos de ayuda. Esto nos demuestra como el Estado tiene un gran abandono con algunas poblaciones y corregimientos, por estar en zonas apartadas no se tiene un fácil acceso a un Sistema de salud de calidad y no le prestan la atención necesaria.

**Integrantes**

Valentina rincón cuellar, maria Fernanda Villegas Montoya, Grupo Trabajo social I

Título de la fotografía

Trabajo Social en las calles de bogota

Autor fotográfico Valentina Rincon Y Maria Fernanda Villegas

Temática

Hito histórico - Bogotá, calle 19, octubre 2021

Escrito

Nuestra fotografía es sobre el área de intervención en la salud de parte de una trabajadora social de la secretaria de salud de un equipo llamado ASP (actividades sexuales pagadas), quien aborda a las trabajadoras sexuales dando kits de aseo personal y preservativos para prevenir ITS (infecciones de transmisión sexual), la trabajadora social las aborda primero para darles a conocer los derechos que tienen en su entorno laboral; luego de estos recorridos de calle y de abordar a cada mujer se activan rutas depende de la situación de cada una, pues muchas veces estas mujeres están siendo maltratadas donde aquí se activa la ruta con la línea purpura (018000112137) para prevenir un feminicidio o daño emocional por parte de sus clientes, también en caso de infecciones riesgosas para su salud se activa la ruta por urgencias en un hospital cercano a la zona o tal vez más problemas en su hogar o con sus hijos se activa la ruta ya sea necesario con el Instituto de bienestar familiar o la policía nacional; si deciden salir de este oficio la trabajadora social busca rutas para ayudarlas con nuevos empleos o estudiar.

Es muy bueno ser trabajadora social sobre todo en esta área de la salud pues podemos ayudar y cambiar vidas de muchas mujeres colombianas con nuestro trabajo, empatía y con gran vocación.

**Integrante s**

Deisy Marcela Mendez, Martha Janneth Carranza, Grupo 1B

Título de la fotografía

Un hogar donde pertenecer

Temática

Area de la Salud

Escrito

Fotografía tomada a los adultos mayores en el marco de las votaciones al Consejo Local de sabios y sabias: instancia de participación de control social y asesores de las políticas territoriales, sectoriales y poblacionales que afectan a las personas mayores de las 20 localidades de la ciudad. La Fundación Abran a Jesucristo, ubicada en el barrio Atanacio Girardot en la Localidad de Santafé, es una institución dirigida y fundada por Carlos Enrique Tobón, un país de temperamento fuerte, quien en su motocicleta recorre las calles de Bogotá recogiendo personas que no tengan nada ni nadie. Don Carlos afirma que "las obras de caridad son para todos" esta fundación es un lugar donde encuentran un hogar de adultos mayores en condición de habilidad en calle, que no cuentan con ningún tipo de familiar o ayuda. Esta institución de puertas abiertas brinda acogida a éstos "Abuelitos" como él los llama, dándoles un techo, abrigo y alimento, no solo para el cuerpo sino para el alma.

**Integrante s**

Tatiana Rincon Gutiérrez -paula Catalina González Pedro León Colorado, Grupo 6 A

Título de la fotografía

El amor de educar

Temática

Area de Educación

Escrito

La sociedad moderna, caracterizada por una cultura de globalización, el avance del conocimiento y el desarrollo de las nuevas tecnologías que emergen con rapidez, están creando nuevas situaciones sociales que no permiten adaptarse suficientemente a la persona y que, colateralmente demanda un sistema Educativo flexible que se ajuste a los nuevos contextos (Castro, 2017)

Los trabajadores sociales en el ámbito educativo tienen que estar reinventándose en cada problemática para establecer procesos de intervención donde tengan una mirada holística de cada problemática que se presenta, en relación a los nuevos cambios que aparecen; los jóvenes necesitan de una atención especial las necesidades no son las mismas y es necesario reimplantarse el papel de los trabajadores sociales en el nivel educativo si bien no solo brindamos una atención al alumnado, sino que también a los profesores, comunidad, padres e institución y esto implicada crear una integración o equilibrio para mejoramiento de la institución. Uno de nuestros objetivos es crear un buen ambiente escolar y que los alumnos se sientan bien en ellos. otro punto fundamental es la relación del alumnado con la familia, la relación afectiva tiene mucho que ver con el bienestar de los estudiantes cuando una familia es disfuncional los alumnados suelen presentar fallas académicas, exclusión, baja autoestima, bajo nivel académico y otros problemas que conllevan la disfuncionalidad de un hogar donde es primordial con trabajadores sociales focalizar todas esas necesidades, si ese factor le enmarcamos el contexto demográfico que en escuelas el sector barrial no suelen ser buen panorama.

Bibliografía

<http://www.aa.com.tr/es/mundo/unesco-advierte-que-el-mundo-no-cumplir%C3%A1-los-objetivos-de-educaci%C3%B3n-para-2030/1528306>

**Integrantes**

Henry Javier Cabezas, Grupo 5B

Título de la fotografía

La comunidad Embera Katío

Autor fotográfico Henry Javier Cabezas

Temática

Gerencia Social

Escrito

"La comunidad indígena Muisca Embera Katío asentadas desde el miércoles pasado en el Parque Nacional en Bogotá lucha por la reivindicación de sus derechos como sujetos colectivos. Por lo tanto, solicitaron la intervención urgente por parte del Ministerio del Interior para mediar, garantizar las leyes políticas de los pueblos y verificar los planes de salvaguarda y reasentamiento" (Mejía, 2021) La intervención a realizar sería hacer una investigación luego un diagnóstico después una planificación, haría una ejecución y buscaría los medios para buscar los datos que recoge la información técnica para lograr unos resultados para así plantear un proyecto para que le sean reivindicados sus derechos.