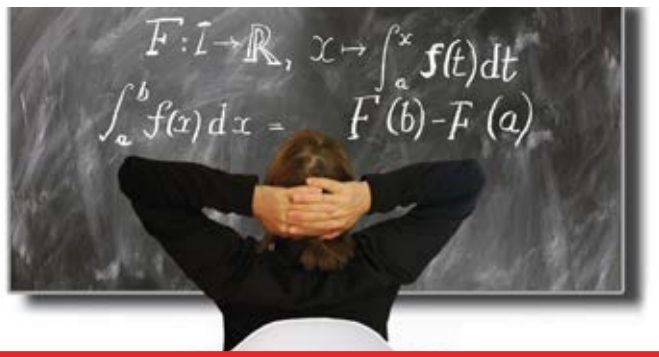


# 2» El papel de las matemáticas en las humanidades en el siglo XXI

Por: Leonardo Alfonso Casallas Montoya\*



Publicación de la Corporación Universitaria Republicana

Año 6 No. 31 - 2019  
Mayo / Junio  
Bogotá, D.C. Colombia

# gaceta republicana

ISSN 2382-400X

## 3» El Antropoceno, nueva era en la historia de la tierra

La Época Nuclear marcaría el inicio de la unidad de tiempo geológico actual, si la propuesta de un panel de científicos de varios países recibe la aprobación final.

RT Actualidad



## 3» Fundamentos y contradicciones del liberalismo

Por: Doris Parra Salas\*

A partir de 1989, cuando el muro de Berlín caía y el socialismo de la Unión Soviética entraba en un proceso de transformación con la perestroika y el glasnost, una nueva versión del Liberalismo cobraba vida: el Neoliberalismo. 30 años después, el Neoliberalismo sigue siendo defendido por algunos y criticado por otros.

## 4» Emisiones a cargo de patrimonios autónomos

Por: Enrique Saavedra

Una excelente alternativa de financiación para la pequeña y mediana empresa en el mercado público de valores.

## 2» Eventos en Mayo



Grupo de estudiantes de la Facultad de Trabajo Social.

## 6» La Ética y la Moral en la dinámica social: breve justificación práctica

Por: Luis Carlos Castro Riaño\*

Detenerse a pensar en la ética puede parecer ocioso, o absurdo, cuando se vive en una sociedad en donde lo inmoral hace parte de la costumbre. Y es que: ¿qué puede ser bueno cuando aquello que se considera lo contrario, es decir malo o incorrecto, suele ser una herramienta habitual para alcanzar los fines? ¿Cómo hablar de ética social, o de cualquier otra, cuando figuras de la vida pública, como dirigentes políticos y altos funcionarios del Estado, obtienen sus cargos y capital económico de manera fraudulenta, o cuando es explícito que sirven a sus propios intereses? ¿Qué sentido tiene el promover valores morales como la honestidad y la justicia cuando las instituciones que los encarnan –y quienes las conforman– se destacan por sus desmanes?

## 5» El Romanticismo Literario en España

GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

Por: Pablo Uribe Ricaurte\*



## 6» Reseña Libros Conquista y destrucción de las Indias

Por: Mario Lamo Jiménez\*

Si hay un libro que todo Latinoamericano debería leer es “Conquista y destrucción de las Indias, (1492-1573)”, ya que es una de las pocas maneras de enterarse de lo que verdaderamente ocurrió a la llegada de los españoles a América: Un holocausto de proporciones gigantescas en el que podrían haber muerto entre 70 y 90 millones de nativos americanos, o sea, uno de los genocidios más grandes de que la humanidad tenga noticia.

## Fortalecimiento artístico y cultural

Una alternativa económica

Por: David Leonardo Romero Díaz\*

En Colombia, el nuevo Plan Nacional de Desarrollo basado en la *economía naranja*, es decir en el fortalecimiento del ámbito cultural y artístico como una nueva forma de invertir y generar recursos, se muestra como la oportunidad que muchos jóvenes han estado buscando para mostrar sus talentos artísticos, con el apoyo gubernamental.

## ¿Que tanto saben los colombianos?

3» Sobre Redacción, Ensayo, Monografía y Tesis

Por: Kelly J. Moncada T.\*

Según un artículo de la Revista Semana (“Colombianos se rajaron en escritura”, 2015), el nivel de redacción de los colombianos es preocupante.

## 5» El aula de clase como escenario político

Por: Camila Amezcua Torres

Los efectos de la posmodernidad toman un poder que alcanza al aula de clase al que le demanda que trascienda de escenarios físicos a los virtuales; así, docente y estudiante dan uso a herramientas tecnológicas que fortalezcan el proceso educativo desde la innovación. Además, se aprovechan distintas plataformas, chats y correos electrónicos que permiten comunicarse de manera sincrónica y asincrónica de una forma rápida y eficaz.



## 8» LA NUEVA CULTURA DEL TRABAJO COLABORATIVO EN RED

Talentos innovadores con objetivos comunes que comparten liderazgo en empresas sin jefes

Por: Néstor Hernando Parra  
Especial para Gaceta Republicana



Tal y como lo hemos comentado en otras oportunidades, el espacio cibernético está abierto a la participación libre de las personas lo que ayuda a crear un nuevo espíritu solidario conocido como un procomún que “ofrece vías amplias para trabajar por hacer realidad la democracia del conocimiento mediante la educación para todos”.

## 8» ¿Qué es qué? Serie de divulgación Quinta entrega

La Sociología en Colombia

Por: Héctor Barbosa\*



## 4» BICENTENARIO Cómo y por qué José Antonio Galán sembró la semilla de la independencia y Bolívar rescató su fruto

Por: Myriam Sanabria\*  
Especial para Gaceta Republicana



Casa Memoria José Antonio Galán - Charalá.

## 7» Ensayo Las dinámicas, particularidades y controversias del terrorismo en la comunidad

Segunda de dos partes  
Por: Juan Escallón de la Torre\*

Oficinas: Cra. 7ª No. 19-38  
Avenida de la República - Centro Histórico  
Bogotá, D.C. - Colombia

**Consejo de Redacción**

Carlos Alberto Álvarez Andrade  
Simón Santos  
Diana Josefina Téllez Fandiño  
Ricardo Motta Vargas

**Director**

Enrique Santos Molano

**Editor**

Corporación Universitaria Republicana

**Diseño y diagramación:** Patricia Díaz Vélez

**Fotografía:** Carolina Sánchez Flórez

**Impresión:** Editorial La República



Corporación Universitaria Republicana  
*Formamos más colombianos, más, social y científicamente*

Personería Jurídica No. 3061 del Ministerio de Educación Nacional. Código Registro ICFES No. 2837 - Nit: 830.065.186-1  
Institución de Educación Superior Sujeta a Inspección y Vigilancia por el Ministerio de Educación Nacional.  
<<VIGILADA MINEDUCACIÓN>>

**Corporación Universitaria Republicana**

**Directivas**

Rector, Gustavo Adolfo Téllez Fandiño  
Vicerrector, Gerardino Vivas Hernández  
Vicerrector Académico, Alejandro Castillo Rivas

**Decanos:**

Derecho, Iván Alfonso Cancino González  
Contaduría Pública, Judith Emma Carolina Peñaloza  
Finanzas y Comercio Internacional, (e) Judith Emma Carolina Peñaloza  
Ingeniería de Sistemas y Ciencias Básicas, (e) Elías Buitrago Bolívar  
Trabajo Social, Jazmín Alvarado González

Director de Investigaciones, Rodrigo Plazas Estepa  
Secretario General, Esperanza Rodríguez  
Asistente de Coordinación Administrativa, Diana Rojas

«1 **Eventos en Mayo**

Eventos efectuados en el mes de mayo, presididos por el Vicerector, doctor Gerardino Vivas

Conferencia: "Tercer encuentro de ponencias estudiantes de Trabajo Social, aproximación al ejercicio profesional del Trabajo Social desde experiencias significativas relacionadas con género y ciudadanía" organizado por la Facultad de Trabajo Social con sus grupos de investigación, realizado el 21 de mayo de 2019 en el aula máxima de la Corporación.



Dr. Gerardino Vivas H- Rector (e), Dr. Alejandro Castillo Vicerrector Académico, Jazmín Alvarado Decana Facultad de Trabajo Social.



Grupos de estudiantes de la Facultad de Trabajo Social.

"Seminario Jurídico Ambientalista" organizado por la Facultad de Derecho, Área de Derecho Privado, realizado el 20 de mayo de 2019 en el aula máxima de la Corporación.

**Ponencias de:**

Dr. Luis Armando Tolosa Villabona - Mag Sala de Casación Civil de la Corte Suprema de Justicia.  
Dr. Juan Carlos Lozada - Representante a la Cámara.  
Dr. Ricardo Motta Vargas - Docente investigador.  
Dr. Alejandro Torres - Activista Ambiental miembro fundador de la Red de humedales de Bogotá y la Sabana Edil Kennedy.



Dr. Gerardino Vivas H. Rector (e) - Dr. Luis Armando Tolosa Villabona Dr. Juan Carlos Lozada. - Dr. Ricardo Motta Vargas.



Wilson Franco, Jefe Area Derecho Privado - Dr. Gerardino Vivas H- Rector (e) - Dr. Alejandro Torres Activista Ambiental y urbano Edil Kennedy.

Asistentes.

Fotos cortesía de Urepublicanaradio.

«1

# El papel de las matemáticas en las humanidades en el siglo XXI

Desde el Área de Humanidades de Derecho, especial para Gaceta Republicana.

Por: **Leonardo Alfonso Casallas Montoya\***

**E**ste artículo es una contribución al entendimiento sobre cómo los caminos del conocimiento, han estado llenos de vicisitudes y vacíos, por lo que es necesario ubicarnos en el tiempo.

Los primeros albores del conocimiento están salpicados de leves intentos que hizo el hombre por conocer lo que sucede a su alrededor, y con ello se interesó por la caza y la pesca, que le proveían alimento, aguzando su inteligencia en obtener mejores resultados al utilizar nuevas herramientas para cazar, pescar y recolectar alimentos y frutos.

Cubrir su cuerpo y sus pies para caminar por el bosque y las llanuras fue otra necesidad que lo llevó a utilizar las pieles de animales, más tarde cuando habita las cuevas y luego hace cobertizos pasa a adquirir costumbres sedentarias que lo impulsan a vivir cerca de depósitos de agua o ríos, planta y cultivo vegetales para subsistir.

El hombre continúa su convivencia en forma semi-salvaje hasta llegar a adaptarse y dominar las inclemencias del clima y del entorno donde se asienta.

Durante estas épocas conoce la piedra, el hueso, el cobre, el fuego, el hierro, el carbón, la tierra y la arcilla, esta última se la aplica en la piel para preservarla y aplacar los dolores de estómago, lo que indica que el hombre ya se preocupaba por saber e interpretar para qué sirven los elementos que lo rodean.

El tiempo avanza y el hombre va evolucionando, de acuerdo con las leyes naturales y espirituales.

Pero esa evolución la va sufriendo unas veces sólo y otras acompañado, de lo que resulta un continuo migrar de una región a otra, conformando grupos, tribus, y acumulando experiencias de acuerdo con la

calidad de vida que va teniendo en su grupo o clan.

La subsistencia lo vuelve lento y competitivo, porque observa en carne propia, cómo escasea el alimento y al igual cómo los animales se comportan, observa que el pez grande se come al chico, y que los animales más fuertes devoran a los más pequeños. Los sentimientos de solidaridad van cambiando por fuerza de las necesidades digestivas que hacen que el hambre lo afane y desespere por obtener comida y bebida rápidamente.

Se van creando seres con personalidad digestiva que esperan ser gratificados con regalos y presentes comestibles, que si no son complacidos tornan a los humanos en individuos personalistas, belicosos y con rasgos definitivamente egoístas.

Así se continuaron poblando muchas regiones del mundo, desde África y China esparciéndose por distintos continentes, hasta llegar a América y conformar grandes poblaciones que por fuerza de la cantidad necesitaron recurrir a los ordenamientos sociales.

En estos conglomerados se necesitó organizar a los individuos y fijarles las nociones iniciales de acatamiento del orden generado por jefes y chamanes.

Estando en esto, se hizo necesario llevar cuentas de los animales cazados, de las cosechas y frutos, de los peces obtenidos y la forma de repartición, surgiendo las nociones de suma y resta, que dejaban impresos como rayas en huesos y palos y más tarde en nudos. Eran los primeros intentos de contabilizar las actividades y logros acumulados de los moradores de las praderas.

De ahí, surgieron las cantidades que serían en adelante interpretadas como números naturales, que servían para contar 1,2,3,4,5, ...

El devenir de los tiempos hace que la idea de punto, línea y plano genere más tarde en Grecia las figuras geométricas y aparezcan con claridad figuras como el triángulo, el cuadrado y los polígonos regulares. Se distinguen los números racionales o en forma de razón o quebrado, de la gorma p/q.

Igualmente, los estudiosos tratan de distinguir que hay otros números que no son racionales y los llaman los irracionales, como la raíz de 2, los números, pi y e, etc.

Los cálculos y trabajos de matemáticos se refuerzan con el cálculo infinitesimal y otros números como los logaritmos y los complejos.

De esta manera el conjunto numérico va contribuyendo poco a poco con el avance de la geometría, trigonometría, arquitectura, ciencias, técnicas e ingenierías.

Las guerras, como la carrera espacial en el tiempo contemporáneo, hacen que las matemáticas sean cada vez más necesarias e importantes en el diseño y construcción de aparatos y equipos que están al servicio de las sociedades civiles, como también aparecen lamentablemente abominables productos bélicos como las bombas atómicas que son armas de destrucción masiva, en todo el sentido de la palabra.

Mientras que las matemáticas se van especializando, otras áreas del conocimiento también lo hacen: las ingenierías cobran fuerza y se imponen en el campo de la investigación y producción, el derecho se va perfilando como regulador y orientador social, la administración crea las teorías X, Y, y Z de la producción, la medicina adopta nuevos procedimientos de exploración y diagnóstico, la sociología y la filosofía se tornan en nuevas carreras proyectadas para beneficiar las sociedades.

Hay un despertar de los conocimientos y la información,

si antes hubo un RENACIMIENTO, en que el arte fue el eje principal, hoy en el siglo XXI se puede decir que hay un AFLORAMIENTO, gracias a la aparición de la informática y de los lenguajes binarios y con los aportes digitales de la computación, se han logrado prodigios en la comunicación por medios masivos como Internet y el uso de los móviles personales.

Ya se están construyendo computadores cuánticos que procesarán grandes cantidades de cuentas y operarán con números de muchos dígitos.

Los sistemas de encriptamiento, basados en el manejo acertado de los números primos, facilitará la seguridad de la información y obtención de claves bancarias y tarjetas personales.

Estos son por supuesto, sólo algunos de los alcances que las matemáticas han logrado en nuestra actual civilización, porque es conocido por la gente que el progreso del mundo y de sus habitantes está en relación directa con el cúmulo de conocimientos y aplicaciones que hagamos de las ciencias como de los conceptos técnicos que sepamos manejar hábilmente.

Hoy la competencia se acentúa en tener más conocimientos especializados, en aportar nuevas teorías que, llevadas a la práctica, facilitarán un mejor vivir y una calidad de vida adecuada, como la que se merece todo individuo que tiene derechos y deberes al convivir en este mundo cambiante. He ahí, la importancia de las matemáticas en las humanidades.

\* Autor del Libro "Pi, cómo te Atrapé" En el que da solución al famoso número pi, obteniendo un resultado encontrado como 3.1375, y que se puede escribir en forma racional como 251/80 Así mismo resuelve La Cuadratura del Círculo.

## Fortalecimiento artístico y cultural

«1

### Una alternativa económica

Por: **David Leonardo Romero Díaz\***

**E**n Colombia, el nuevo Plan Nacional de Desarrollo basado en la *economía naranja*, es decir en el fortalecimiento del ámbito cultural y artístico como una nueva forma de invertir y generar recursos, se muestra como la oportunidad que muchos jóvenes han estado buscando para mostrar sus talentos artísticos, con el apoyo gubernamental.

Lo anterior, teniendo en cuenta que Colombia tiene mucho potencial y talento en todos los ámbitos artísticos y culturales. Así por ejemplo, Colombia tiene bandas autóctonas de la región del Pacífico colombiano como el grupo musical Chocibown, originaria del departamento del Chocó, que innovó debido a que incorporó un sonido urbano a los ritmos afro caribeños como el currulao.

Cultura y folclor dio el resultado de un sonido único y original que deslumbró a todo el planeta, generando una nueva mirada y un gran debate entre los economistas y buscadores de talentos de la región, que co-

menzaron a hacer estudios y a desarrollar ciertos componentes argumentativos, llegando a la conclusión que podían mejorar la economía del país, afectada por años de violencia, narcotráfico y corrupción, con este intelecto musical y talento humano.

Aportar e invertir en la juventud colombiana por medio de las artes y la música, sería una gran oportunidad para mejorar y fortalecer nuestra economía colombiana, ya que contamos con cantantes y compositores de la talla de Jbalvin, Maluma y los Chocibown, que eran jóvenes de escasos recursos que no tenían los medios propios para llegar al éxito.

#### Bogotá promueve la cultura en los jóvenes: una forma de invertir en el futuro

En Bogotá, el Instituto Distrital de las Artes IDARTES- se ha encargado de fomentar diversos espacios culturales, dirigidos a todos los públicos, pero especialmente a los jóvenes.

Lo anterior, a través de las convocatorias distritales en

las localidades para buscar talentos y desarrollar aptitudes de los jóvenes. Los procesos de formación empiezan desde temprana edad (4 años) para dirigirlos en un camino profesional y desarrollen todo su conocimiento y capacidades.

De esta forma, se generan procesos de transformación social ofreciendo mejores oportunidades de vida para los ciudadanos y ciudadanas de todas las condiciones. Además, garantiza y potencia el ejercicio libre de los derechos culturales, y fortalece los desarrollos de las políticas públicas en las dimensiones culturales.

El programa atiende 18 localidades de la ciudad, donde desarrolla procesos de formación en siete áreas artísticas: música, danza, literatura, arte dramático, artes plásticas, artes audiovisuales y creación digital. De esta manera, se acompaña la construcción y fortalecimiento de proyectos de vida, donde se fomenta la construcción de comunidad a partir de la participación activa y el acceso a mejores prácticas cultu-



rales, para que cada ciudadano pueda ser mejor y vivir mejor.

Por supuesto también se requiere por parte de los participantes, de voluntad y deseo de aprender, de fortalecer sus habilidades y la suficiente disciplina para recorrer un camino, que muchas veces no es fácil, pero que, de persistir, puede dar excelentes frutos vivenciales e incluso también a nivel económico.

\* Estudiante de décimo semestre de la Facultad de Derecho de la Corporación Universitaria Republicana.

# «1 Fundamentos y contradicciones del liberalismo



Por: Doris Parra Salas\*

## Contexto

A partir de 1989, cuando el muro de Berlín caía y el socialismo de la Unión Soviética entraba en un proceso de transformación con la perestroika y el glasnost, una nueva versión del Liberalismo cobraba vida: el Neoliberalismo. 30 años después, el Neoliberalismo sigue siendo defendido por algunos y criticado por otros.

En efecto, de un lado sus defensores consideran que la libertad individual, expresada tanto en lo económico como en lo político, permite alcanzar el máximo desarrollo de la personalidad de los individuos. Lo anterior, en la medida en que cada quien puede escoger qué camino tomar, cuáles serán sus prioridades, cambiarlas cuando considere, y en general, darle el curso a su existencia que a bien considere.

Pero, por otro lado, los detractores del liberalismo critican fundamentalmente las grandes diferencias económicas entre los individuos, las cuales se han ido incrementando justamente en estos últimos 30 años. La concentración de la riqueza en pocas manos y el surgimiento de una "Nueva Cuestión Social", relacionada con las transformaciones aceleradas de las formas de trabajo contemporáneas, están en el centro del cuestionamiento.

Cabe precisar que durante gran parte del siglo XX el socialismo, fue considerado como la única alternativa viable al liberalismo. Así mismo, según esta concepción, el capitalismo necesariamente se finalizaría, debido a la explotación de los individuos que, debido a su condición de alienación, generarán la transformación social de manera universal.

Pero también hay que tener en cuenta que, en las sociedades Occidentales, consideradas democráticas y liberales, se adoptó una forma de Estado, denominado en general Estado de Bienestar. Este fue concebido durante la década de 1930 como un medio de reactivación de la economía y de redistribución de recursos, permitiendo no solo hacer frente a las crisis macroeconómicas, sino también equilibrar las desigualdades de poder adquisitivo de los individuos, mitigar el riesgo de los individuos frente al desempleo, la enfermedad y la vejez y atender en general, las problemáticas derivadas de la "Cuestión Social". Luego de la Segunda Guerra Mundial, el modelo de Estado de Bienestar en Europa tuvo como responsabilidad la reactivación de las economías de los países que luego del conflicto bélico estaban estancadas.

Tanto el socialismo como el Estado de Bienestar fueron criticados por el Liberalismo, en especial por restringir las libertades de los individuos tanto en lo económico como en lo político y generar dependencia frente al Estado. En la década de 1980, el socialismo de la Unión Soviética se disolvió y el Estado de Bienestar, comenzó a ser reestructurado en la mayoría de los países del mundo, para permitir la expansión de la propuesta Neoliberal.

Así las cosas, en el contexto contemporáneo, el debate frente a las ventajas o desventajas del Neoliberalismo sigue abierta. No obstante. En este texto, nos proponemos recordar algunos de los elementos que dieron origen al liberalismo, con la finalidad de que contribuyan al debate contemporáneo.

## ASPECTOS QUE EL LIBERALISMO DEFIENDE DESDE SUS ORIGENES EN EL SIGLO XVII

1. Defensa de la libertad de expresión y de imprenta. El liberalismo surge en Europa, especialmente en la Francia e Inglaterra, del siglo XVII, en medio de la monarquía absolutista y de las guerras de religión. En

este ámbito en donde tradición católica, la Inquisición, la censura y la quema de libros considerados contrarios al catolicismo, eran comunes, el escritor inglés John Milton defenderá la libertad de expresión y de imprenta. Para él no tiene sentido destruir los libros, porque esto atenta directamente contra la razón humana misma. Adicionalmente afirma, que en caso de que los libros contengan errores, es justamente gracias al error que el ser humano aprende la verdad y el actuar correcto.

2. Defensa de la libertad de credo y de expresión. En medio del contexto arriba mencionado, el poder político defendía la religión católica, y esta a su vez, justificaba la existencia de la monarquía. Cualquier otra religión no era considerada aceptable, lo cual, en una época en que el Protestantismo está en expansión, generó una cruenta persecución y muchas muertes.

Ante esta situación los filósofos como Voltaire se expresaron en contra de la persecución de los no católicos, argumentando la necesidad de fortalecer la "tolerancia", es decir, la aceptación de los diferentes credos religiosos al interior de la sociedad. John Locke, por su parte, defiende la necesidad de separar el Estado de la Religión, pues el Estado debe ser neutro y agnóstico, para poder dedicarse a la protección de la libertad, la propiedad y la seguridad. En el caso de Pierre Bayle, éste critica el hecho de obligar a los individuos a convertirse al catolicismo, ya que esto ha generado muchas conversiones por conveniencia, sin que sea un acto sincero. Bayle defiende así mismo la capacidad de los seres humanos de actuar de acuerdo a los dictados de su conciencia.

3. Defensa de un Estado neutro y agnóstico. En medio del Absolutismo como forma de gobierno monárquica y centralizada, en donde el rey ostenta el poder legislativo, ejecutivo y judicial, autores como John Locke van a proponer la necesidad de que el Estado tenga una delimitación específica: garantizar la libertad, la propiedad y la seguridad de los individuos. El Estado debe garantizar estos tres aspectos, sin intervenir en materia de religión ni imponerles a los individuos qué deben hacer o escoger para su vida. Esto implica por supuesto, el poder que el Estado debe tener para hacer cumplir las leyes.

4. Defensa del orden jurídico. Es indispensable para que la sociedad pueda vivir armoniosamente, que exista el respeto por las leyes, de lo contrario no habrá posibilidad de paz. En consecuencia, el Estado tendrá legitimamente el poder de la fuerza. Autores como Thomas Hobbes, defenderán este postulado.

5. Defensa de la libertad económica y política. Esto implica que cada ser humano es libre de elegir la actividad económica y a quienes lo gobernarán. Este aspecto traerá grandes críticas contemporáneas, ya que lo económico genera grandes diferencias entre los individuos. Adam Smith será el economista que sentará las bases de estos postulados.

6. Defensa de la Democracia como mecanismo para la elección del gobernante. Esta a su vez implica, aceptar lo que Alexis de Tocqueville denominó "la Tiranía de las Mayorías", lo que implica que, de alguna forma, las minorías se verán lesionadas en sus intereses, pues tendrán que aceptar los gobernantes elegidos por las mayorías, así no estén de acuerdo.

Todos estos principios, que se habían configurado antes de la Revolución Francesa, fueron consolidados con la Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano, de 1789.

## ¿LA INSOLUBLE CONTRADICCION?

Volviendo a la época contemporánea, podemos comprender la situación del Neoliberalismo actual: ¿cómo conciliar el ejercicio de las libertades con la búsqueda de la igualdad económica? Autores como John Rawls han afirmado que mejor que buscar la igualdad económica, debemos pensar en términos de "equidad", pues por definición una sociedad igualitaria no es posible. Aceptar las desigualdades materiales se hace indispensable, siempre que estas no sean demasiado radicales. Otros autores como Amartya Sen propenden por el desarrollo de las capacidades de los individuos con la finalidad de fortalecer el emprendimiento económico y de esta forma alcanzar mejores niveles económicos que potencien igualmente el desarrollo personal. El debate continúa.

# «1 El Antropoceno, nueva Era en la historia de la Tierra

La Época Nuclear marcará el inicio de la unidad de tiempo geológico actual, si la propuesta de un panel de científicos de varios países recibe la aprobación final.

## RT Actualidad

Los expertos de la Comisión Internacional de Estratigrafía (ICS, por sus siglas en inglés) votaron 29 a 4 a favor de reconocer el inicio del Antropoceno, una nueva época geológica asociada con la actividad humana. La decisión se anunciará oficialmente en los próximos dos años, según la página web de la Comisión.

Veintinueve miembros de la Comisión, además de apoyar la denominación Antropoceno, votaron a favor de establecer el inicio de la nueva época a mediados del siglo XX, cuando una población humana en rápido crecimiento aceleró el ritmo de la producción industrial, el uso de productos químicos agrícolas y otras actividades. Al mismo tiempo, los primeros ataques y ensayos nucleares "contaminaron el planeta con residuos radiactivos que se incrustaron en los sedimentos y el hielo glacial, convirtiéndose en parte del registro geológico", indica Nature.



Bienvenidos al Antropoceno: la época geológica forzada por el hombre

## La época anterior

Hace unos 12.000 años, después de la última glaciación, la Tierra entró en una época geológica conocida como Holoceno, en la que oficialmente vivimos nosotros. Los cambios climáticos ocurridos hace 12 milenios provocaron un ascenso del nivel del mar. Esto hizo, entre otras cosas, que Indonesia, Japón y Taiwán se separaran de Asia; Gran Bretaña, de la Europa continental; y Nueva Guinea y Tasmania, de Australia.

La única especie humana que ha vivido en esta época ha sido el 'Homo sapiens', que durante estos últimos milenios ha desarrollado la agricultura y la civilización, ocasionando importantes cambios en el medio ambiente.

## ¿Qué significa para nosotros la decisión de científicos?

La decisión de los científicos de la ICS, que representan a 121 países de todos los continentes, estipula que alrededor de 1950 la Tierra superó el Holoceno y entró en una nueva época geológica, el Antropoceno, en la que la actividad del hombre ha alterado radicalmente la faz, la fauna y la atmósfera de la Tierra.

Uno de estos impactos es el aumento de los niveles de radionúclidos. En 2016, la Comisión comenzó a considerar la propuesta de reconocer que el Holoceno había llegado a su fin.

Su terminación a mediados del siglo XX está asociada con el inicio de las pruebas nucleares y el impacto que tuvieron sobre el planeta.

Ahora el Grupo de Trabajo sobre el Antropoceno (GTA) debe acordar un límite claro entre el Holoceno y el Antropoceno. Para hacerlo, deben encontrar un marcador claro, como un cambio brusco en el número de radioisótopos o un aumento en la proporción de ciertas moléculas en las rocas.

# «1 ¿Que tanto saben los colombianos? Sobre Redacción, Ensayo, Monografía y Tesis

Por: Kelly J. Moncada T.\*

Según un artículo de la Revista Semana ("Colombianos se rajaron en escritura", 2015), el nivel de redacción de los colombianos es preocupante. Comunicar por escrito una idea les resulta cada vez más difícil, y eso tiene consecuencias a todos los niveles; los síntomas preocupan: errores ortográficos imperdonables, signos de puntuación mal usados o inexistentes, frases inconclusas y palabras repetidas, mal uso o ausencia de los tiempos verbales, oraciones que no se conectan con coherencia. En Colombia no se está escribiendo bien.

El hecho que en Colombia no se este escribiendo bien, representa un problema estructural, que demuestra que no se están consolidando bases sólidas y suficientes para generar una cultura de lectura, investigación y redacción desde los primeros años de escuela, pero ante todo, si se mira a fondo el asunto, éste acarrea consecuencias graves de comunicación en cada parte de nuestras vidas, bien sea personal, profesional, académica o el mundo de los negocios.

Bien sea pereza por parte del alumno, quizás por parte de los profesores e incluso falta de mano dura por parte de los padres a la hora de incentivar buenos hábitos de lectura en los niños, tal vez puede ser la influencia de una cultura digital donde existen múltiples herramientas en redes sociales que hacen el trabajo por nosotros, corrigiendo, omitiendo, aceptando o disfrazando los errores ortográficos, y peor aun admitiendo la manipulación del lenguaje correcto al permitir que se digan palabras a medias o manipuladas solo para quedar bien con el lenguaje de moda.

("Colombianos se rajaron en escritura", 2015). Las redes sociales y los dispositivos electrónicos tampoco se salvan de los señalamientos. Uno de los principales errores es que la corrección va por cuenta del computador, que no siempre acierta ni es capaz (por ahora) de determinar si una idea está bien conectada con otra ni alerta sobre las palabras repetidas o las frases inconclusas. En todo caso, las nuevas tecnologías no tienen toda la culpa, y más bien las redes han hecho visible un problema que viene desde hace años. Solo que hacen virales los errores.<sup>1</sup>

Para muchos académicos, una posible solución es promover el hábito de la lectura, pero sin duda alguna, es primordial incentivar la escritura, ya que, obligatoriamente los estudiantes van a tener que remitirse a diversas fuentes para nutrir su escrito y su punto de vista. En este sentido, surge un nuevo problema, y es que pocas personas identifican claramente la diferencia entre un ensayo, una monografía y una tesis.

Me permito iniciar con la definición de tesis ya que, la mayoría de personas refleja cierto miedo hacia este término al considerarlo demasiado complejo y extenso.

**TESIS:** Proposición u opinión, especialmente de carácter científico, que se mantiene y se intenta demostrar con razonamientos.

**MONOGRAFIA:** Estudio detallado sobre un aspecto concreto y particular de una materia acotada.

**ENSAYO:** Es un tipo de texto en prosa que analiza, interpreta o evalúa un tema.

Visto de esta manera, no se ha dicho nada raro, ni complejo o salido de lo común. De hecho, a la hora de desarrollar cada uno de los escritos se parte por una idea principal, la cual se va a desarrollar mediante razonamientos demostrables a lo largo de la investigación y posteriormente se presentan las respectivas conclusiones. El problema radica en respetar el



orden, la estructura y la importancia de cada una, el ensayo es más corto que la monografía y la tesis representa un grado de profundidad y análisis mucho más complejo.

Se denomina ensayo al texto escrito, en general por un solo autor, en el cual se exponen de manera argumentativa, el punto de vista, opiniones o posiciones del escritor ante un tema determinado. El ensayo es frecuentemente utilizado en ámbitos académicos, aunque de los denominados "textos académicos" es el género que más libertad otorga al autor, puesto que no tiene como requisitos algunas formalidades que sí tienen otros tipos de textos utilizados en el ámbito académico, como las monografías o tesis de investigación. (Definicion.mx Ensayo, 2019).

Monografía es un tratado sobre un tema específico. Monografía viene de "mono" que significa único, y "graphos" que significa escrito. "Entonces, la monografía es un escrito sobre un tema único. Una monografía es un texto informativo y crítico donde se organizan datos sobre un tema, después de revisar diferentes fuentes bibliográficas".<sup>2</sup>

Hay que tener claro que una monografía no es una tesina, ni una tesis, ni una ponencia, ni un artículo científico en sentido amplio, una monografía es una descripción, narración o exposición explicativa, sobre una determinada parte de una ciencia, disciplina, tecnología o sobre un asunto en particular, tratando un tema de manera circunscrita.

La monografía es un tipo de texto académico, es decir, que circula en el ámbito educativo con el objetivo de "hacer avanzar" el conocimiento. "Carlos Loprete (1984) lo caracteriza como: "...un informe sobre un asunto limitado que se ha investigado académicamente según el método científico o técnico; es la expresión del resultado de esa investigación. Se usa en la escuela media y sobre todo en la Universidad".<sup>3</sup>

En este punto, vale la pena recordar el significado de tesis, como una herramienta para la redacción, dado que, representa una conclusión, proposición, opinión o teoría que se mantiene con razonamientos; por ello, cualquier escrito, bien sea ensayo o monografía debería iniciar con una tesis, la cual va a ser desarrollada, demostrada a lo largo del estudio. De hecho, en una conversación habitual, las personas que llevan cierto orden en sus discursos (inicio-tesis, argumento-desarrollo de la idea, conclusiones) demuestran ser personas muy sabias y estudadas que permiten que la conversación fluya y sea productiva al no dejar ideas sueltas o dudas en el camino.

Por otro lado, existe la definición de tesis como opción de grado, donde se realiza una investigación más compleja, por lo general al término de una carrera universitaria o posgrado. Amplia o profundiza en un área del conocimiento humano aportando una novedad o una revisión crítica aplicando lo aprendido en la carrera, utilizando métodos científicos.

Finalmente, la gran diferencia entre los 3 tipos de escrito académico, radica en la estructura de cada uno, por ejemplo:

La estructura de la tesis en la mayoría de los casos incluye: índice de contenido, agradecimientos y dedicatorias, resumen, índice de tablas y figuras, introducción general, antecedentes y fundamentación teórica, desarrollo del tema (descripción general, sujetos y grupos de sujetos involucrados, beneficios esperados, objetivos generales y específicos, justificación), metodología (método de recolección de datos e instrumentos utiliza-

dos), resultados y análisis de los resultados, conclusiones y recomendaciones, limitaciones de la investigación, referencias bibliográficas y apéndices (gráficos, imágenes y datos adicionales). (significados.com, 2019).

La estructura de una monografía en la mayoría de los casos incluye: Agradecimiento o Dedicatoria (opcional), Título (Portada), Tabla de Contenido, Índice de Cuadros, gráficas y figuras, Introducción, Generalidades, Desarrollo del Tema. (10 hojas para técnicos, 13 para tecnólogos y 15 para profesionales, como mínimo), Reseñas bibliográficas (5 documentos de calidad académica para técnicos, 8 para tecnólogos y 12 para profesionales, como mínimo), Conclusiones, Bibliografías.

En la estructura de un ensayo, en la mayoría de los casos, se busca: Un límite de 3 páginas, con inicio (introducción: que incluya la idea clara, tesis o pregunta a resolver), desarrollo del tema (argumentación, punto de vista e investigación), conclusiones (es muy importante que sigan la misma línea de los párrafos anteriores, que respeten la idea y la esencia del escrito).

**Conclusiones:** ("Colombianos se rajaron en escritura", 2015), lo más importante es que la gente entienda que escribir bien es fundamental para transmitir las ideas eficientemente. Y que hacerlo mal no solo ofrece una pésima imagen del autor, sino que puede conducir a entregar un mensaje ambiguo o incomprensible, lo cual puede ser grave, por ejemplo, en un texto de instrucciones dirigido a los empleados de una empresa... En fin, que por el contrario, un documento bien escrito es la mejor carta de presentación de una persona.

El primer paso para mitigar el problema de la mala redacción en nuestro país, es incentivar la escritura y la lectura para mejorar la comunicación en nuestro diario vivir.

Los docentes se encuentran en la obligación de estimular la buena ortografía, el amor por la lectura y la escritura, lo cual debería complementarse con la sustentación de dichos escritos ante escenarios académicos para promover el desarrollo de múltiples disciplinas en el aula, bien sea escribir, redactar bien, argumentar, exponer, conectar ideas, dar soluciones, comparar escenarios.

La elaboración de ensayos debería ser un hábito en cada una de las asignaturas, por lo menos una vez al mes, estimulando escenarios de interacción, dialogo, conversaciones científicas, filosóficas, financieras, etc. Para que a la hora de realizar monografías o tesis de grado, el estudiante se sienta más cómodo al expresar, redactar y argumentar ideas soportadas en la "investigación científica" de cualquier disciplina.

**Investigación científica:** Investigación Científica. Es un proceso que, mediante la aplicación del método científico de investigación, procura obtener información relevante y fidedigna (digna de fe y crédito), para entender, verificar, corregir o aplicar el conocimiento. Para obtener algún resultado de manera clara y precisa es necesario aplicar algún tipo de investigación, la cual está muy ligada a los seres humanos, ésta posee una serie de pasos para lograr el objetivo planteado o para llegar a la información solicitada, tiene como base el método científico y este es el método de estudio sistemático de la naturaleza que incluye las técnicas de observación, reglas para el razonamiento y la predicción, ideas sobre la experimentación planificada y los modos de comunicar los resultados experimentales y teóricos.

1. <https://www.semana.com/cultura/articulo/colombianos-redactando/452318-3>  
2. [http://www.aristidesvara.net/pgnWeb/libros/pdf/manual\\_monografias.pdf](http://www.aristidesvara.net/pgnWeb/libros/pdf/manual_monografias.pdf) Lima-Perú 2010 pág. 9  
3. 2. LOPRETE, Carlos (1984): Literatura y comunicación, Buenos Aires, Plus Ultra. Pág. 1  
\*Docente Facultad de Finanzas y Comercio Internacional.

# Cómo y por qué José Antonio Galán sembró la semilla de la Independencia y Bolívar rescató su fruto

Por: Myriam Sanabria\*  
Especial para  
Gaceta Republicana



1. Casa de la cultura de Charalá : Monumento en Homenaje a Antonia Santos Plata, a Helenita Santos Rosillo y a las trabajadoras y luchadoras mujeres charaleñas. Diseño del artista Manolo Díaz; ejecución arquitecto Taylor Camargo.

2. José Antonio Galán - Charalá. 16 de marzo de 2019  
Comemoración Movimiento Comunero.

3. Casa Memoria José Antonio Galán - Charalá.

La independencia de Colombia fue resultado de un proceso político de 43 años que se originó en la segunda mitad del siglo XVIII motivado en la naturaleza libre del ser humano y activado con el conocimiento de ideologías de la autodeterminación de los pueblos, expuestas por Voltaire, Rousseau y Montesquieu quienes, en sus libros explicaron los conceptos de libertad y la separación de poderes en el funcionamiento del Estado.

En tal sentido Finestrada, citado por Bernardo Tovar Zambrano, profesor de la Universidad Nacional, dice: "bajo la creencia de que en estas remotas regiones tenían asiento oculto ciertas ideas de autores que habían escrito contra la "religión y la dependencia" que habían soliviantado a los pueblos".

De otra parte, Valencia y Loaiza, profesores de la Universidad de Caldas expresan: "El período comprendido entre 1760 y 1780 se caracteriza por el ingreso de las ideas ilustradas al nuevo reino".

En el contexto de ilustración filosófica y política, de la revolución francesa que llegó a América Latina, el ejemplo de la independencia de EE.UU. en 1776 y, la simultánea decadencia del absolutismo español, se formó el ambiente propicio para crear el almáximo del pensamiento filosófico de la emancipación.

José Antonio Galán percibe e interpreta el ambiente de cambio y lo practica en su accionar; el liderazgo político popular llevado hasta el sacrificio, conmueve a sus connaturales y abre la compuerta al proceso de independencia, que se fortaleció poco a poco y paralelamente a la crisis paulatina del endiosado poder de las monarquías en Europa occidental, que aún se enfrentaban en guerras por la rapiña de sus colonias americanas.

El empoderamiento y la decisión de José Antonio Galán de tomarse Santafé, supera la simple asonada, rebelión o levantamiento sin consecuencias de transformación política, social y económica en el virreinato, como la historiografía lo ha venido presentado para universidades, escuelas y la sociedad, justificándolo con calificativos de ignorante y miserable.

¿Es ignorante y miserable éste líder político seguido en una marcha hacia la capital, por 20.000 personas en las condiciones de dominación de hace 237 años?

¿Es ignorante de principios políticos éste líder que, caminando por vías rústicas de cien-

tos de kilómetros, va desarmando al ejército del rey, declarando libres a los esclavos, destituyendo y reemplazando autoridades reales?

¿Es un ignorante éste líder político que interpretó los intereses generales y se le escuchó en los hoy, cuatro países, que formaban el virreinato?

¿Era miserable éste líder, si la sentencia condenatoria ordena: "serán ocupados todos sus bienes y aplicados al real fisco, asolada su casa y sembrada de sal"?

Las respuestas son obvias: el autodidacta José Antonio Galán de ocupación agro-artesanal, transportador, arriero, proveedor de lienzo, tabaco y maíz, entre otros, para el Socorro, Santafé, Cartagena y España, conoció y sintió las fuerzas del interés general, en lo político y social, con potencialidad para la emancipación de América y se atrevió, en su condición de clase mestiza, a enfrentar el severo absolutismo, estructurado e institucionalizado durante 250 años, en una rigurosa jerarquía parasitaria, dependiente del trabajo de mestizos, indígenas y esclavos quienes, junto con los grandes comerciantes criollos, perfilaban en este momento, la personalidad de una nación con capacidad para asumir la gesta de independencia.

De Finestrada, con relación a la crisis del gobierno colonial (del cual hacía parte) con temor escribe: "la multitud de revoltosos falsamente seducidos y erróneamente ilustrados (según su interés) y continúa: (...) ya se veía el desconcierto inquieto de las primeras repúblicas (...) trastornado todo el buen orden (...) y cantando victoria los tumultuosos" (...).

Refiriéndose al virreinato dice: "Aquellos infelices tiempos de revolución y trastorno en el que el espíritu de tinieblas se difundió por todos esos lugares" (...) el buen orden de la tranquilidad, la paz y la obediencia conocieron la turbación y todas las partes fueron ocupadas del eco bullicioso".

Entonces el triunfo militar en Boyacá, fue el resultado de un proceso de ilustración, concientización y apropiación de saberes contra el poder absoluto dominante, adquirido en diferentes etapas, tácticas, estrategias, secretos, errores, conflictos y sacrificios, que se originaron en el oriente y centro del Virreinato de la Nueva Granada durante las siguientes fases:

Primera fase: Siembra de la semilla de la libertad, en la conciencia y sentimientos de la generación púber y adolescente criolla, mestiza e indígena, en el virreinato, por el charaleño José

Antonio Galán, mediante sus intensas y apasionadas prácticas políticas, ejemplo de heroísmo en sus luchas desde 1774 hasta su sacrificio en 1782.

La fuerza e impacto político en grandes y humildes, de su primera avanzada con el movimiento comunero hacia la capital del nuevo reino, obligaron al Virrey Manuel Antonio Flórez y al Regente Gutiérrez de Piñeres a salir miedosos de Santafé y resguardarse en Cartagena el primero y el segundo en Honda. Piñeres estaba investido con los cargos de Regente de la Real Audiencia, Visitador de la Real Hacienda e Intendente del Real Ejército.

Entonces el centro de poder del Rey Carlos III en Santafé quedó vacío, porque sus titulares lo abandonaron y la toma se frustró porque la máxima autoridad eclesiástica, el Arzobispo Caballero y Góngora salió a detener el movimiento en Zipaquirá, con la intención de someterlos mediante promesas y bendiciones engañosas.

Una fracción de los comuneros, alineados con el criollo Francisco Berbeo, aceptaron los 35 artículos de las capitulaciones y quedaron engañados, porque no se cumplieron y el rey premió al arzobispo nombrándolo Virrey, para pacificarlos y erradicar el ánimo independentista.

Galán, disidente y capitán de los convencidos patriotas, siguió con la estrategia de controlar la ruta de acceso de la realista a Santafé por Facativá, Guaduas y Honda, camino donde capturó a Gutiérrez de Piñeres, lo desarmó y lo soltó; temeroso el Regente huyó a Cartagena desde donde ordenó el operativo militar de todo el real ejército para capturarlos, cuando ya organizaba su tercera avanzada, desde Mogotes, hacia la capital del reino.

La misión emancipadora de Galán, interrumpida con la cruel sentencia, exacerbó los sentimientos más profundos de sus seguidores: los estudiantes del colegio mayor de San Bartolomé en Santafé, los Jesuitas expulsados del virreinato en 1767 por cédula del emperador Carlos III, los científicos de la expedición botánica, los estudiosos del plan Moreno Escandón, los grandes comerciantes y los invisibles e ignorados de la historia oficial (indígenas, esclavos, mestizos y mujeres) del virreinato.

El historiador German Arciniegas en el periódico El Tiempo, el 12 de marzo 1992 escribe: "En 1767 Carlos III ordenó la expulsión de los jesuitas y, los jesuitas desterrados, pasaron a ser la lengua revolucionaria que más sirvió a levantar literariamente la opinión en los dos

hemisferios en favor de la independencia americana".

La causa independentista de Galán la retomaron de inmediato, en secreto y con temor, la siguiente generación adolescente y adulta representada, entre otros, por: Antonio Nariño, Camilo Torres, Tadeo Lozano, Miguel Pey, José Acevedo y Gómez, Francisco José de Caldas, el dominico Ciriaco de Archila, Francisco Antonio Zea, la familia Santos Plata, el venezolano Francisco de Miranda, el científico José Celestino Mutis, Moreno y Escandón y el Marqués de San Jorge.

Segunda fase: El fuego de la libertad, oculto y latente en los reprimidos y dolidos santandereanos, necesitaba, motivaciones, liderazgo y financiación; ésta fase la desarrolló la familia Santos Plata, que se movía en lo que hoy es la provincia guanentina, donde se ubican los municipios de Charalá, San Gil, Comorome, Ocamonte, Mogotes, Pinchote, Cincelada, Encino y Riachuelo, entre otros.

El cultivo sucesivo e intenso de la conciencia personal y colectiva libertaria a finales del siglo XVIII y hasta el sacrificio de Antonia Santos en 1819 la realizó la familia mencionada, mediante el compromiso heroico y las inversiones económicas de sus bienes en la causa.

Tercera fase: La florescencia de la libertad civil en el grito de independencia del 20 de julio de 1810 en Santafé, cuyo protagonismo lo desempeñó el charaleño José Acevedo y Gómez con su proclama que motivó las inmediatas y sucesivas declaraciones de independencia y constitución de juntas de gobierno en diferentes provincias del virreinato como Cartagena, Cundinamarca y Caracas entre otras.

Cuarta fase: La crisis del fruto nacido de la florescencia civil en las actas y declaraciones de independencia de los ilustrados neogranadinos, causada en las disputas lideradas por Antonio Nariño y Camilo Torres (1810 a 1815).

El debate entre estos dos líderes, llevado a guerra civil, para definir la organización, estructura y modelo del Estado Neogranadino: centralista o federalista, con las consecuencias de una emancipación sin instituciones funcionales, sin paz ni norte, período apodado por los historiadores como patria boba, del cual aún quedan algunas características en la esencia de nuestro constructo Estatal, que lo hace vulnerable a la geopolítica, como lo fue para la reconquista española.

Quinta fase: Reconquista del fruto político civil alcanzado

por ilustrados. El rey de España Fernando VII aprovechando la debilidad de los Neogranadinos para autogobernarse y la guerra interna entre centralistas y federalistas, volvió a intentar apoderarse nuevamente del territorio y nombró al militar Pablo Morillo para implantar el régimen del terror que entró por Caracas, pasó a Cartagena, luego a Santafé y al Socorro capital económica del Virreinato.

En las ciudades relacionadas, ejecutó en el patíbulo a la mayoría de los continuadores y seguidores del ideario de Galán, entre otros a Antonia Santos Plata el 28 de julio de 1819 en la ciudad del Socorro.

Quienes se salvaron del patíbulo huyeron hacia la meseta Cundiboyacense y a los Llanos orientales, lugares para donde se escaparon los que se libraron de la persecución cuando sacrificaron a José Antonio Galán.

Los llanos orientales del virreinato (de Venezuela y Colombia), la meseta Cundi-Boyacense y las montañas de los Santanderes (sur y Norte) se repoblaron de los desplazados patriotas comprometidos en las luchas de Galán y los perseguidos por el régimen de Pablo Morillo a partir 1816.

Sexta Fase: Recolección militar del fruto por Simón Bolívar. Para recolectar la cosecha desarrolló dos rutas: a) La campaña del bajo Magdalena en 1812 sin resultados porque las gentes de la región no se habían integrado a la causa. b) El ataque al régimen del terror de Pablo Morillo con ayuda de Inglaterra y Francia en 1819 comenzando su campaña en Venezuela y con el mismo propósito de Galán: tomarse a Santafé.

Bolívar siguió la ruta de los llanos orientales y Boyacá a donde habían ido a parar los prófugos patriotas Santandereanos que sentían y alimentaban el espíritu de la libertad desde las luchas de José Antonio Galán y el sacrificio de Antonia Santos.

La población civil de Charalá liderada por Fernando Santos Plata y su familia, sincronizados con la causa patriota detuvieron el 4 de agosto de 1819 al ejército del régimen del terror dirigido por Lucas González que salió del Socorro con la estrategia de fortalecer a Barreiro en Boyacá.

Sin la batalla sobre el río Pienta en Charalá, el resultado sobre el río Teatinos en Boyacá, hubiera tenido un resultado fallido, acto histórico que la nación desconoce y las instituciones no lo han reconocido.

Como dice El historiador Edgar Cano, Presidente del Centro de Historia de Charalá: "La historia de los pueblos de

Santander es prolija en sus hechos y muchos de aquellos sucesos permanecen en el olvido".

El estudio, reconocimiento y celebración de hechos históricos aislados, únicos, desarticulados y sueltos de trascendencia, que apuntan a la formación del Estado Nacional Colombiano, crea confusión en la conciencia personal y colectiva e induce en errores sobre el pensamiento de procesos históricos en las nuevas generaciones y, en consecuencia, perturba la identidad y el sentido de pertenencia nacional.

Para garantizar la sostenibilidad de la independencia de la nación, la integridad del territorio Colombiano y eliminar la mentalidad colonial y militarista que aún reina, es importante: reestructurar el pensamiento histórico de la independencia en las futuras generaciones mediante la concientización de:

A) Un proceso sentido de luchas opuestas entre lo que convenía a la nación Colombiana y lo que interesaba al poder imperial de España.

B) Un espacio temporal en el cual concurren hechos de la misma naturaleza y esencia que motivan a oprimidos a liberarse y a los opresores a reprimir.

C) Un contexto cultural caracterizado por las desigualdades y complejos psíquicos de inferioridad de los vasallos y superioridad de los dominadores.

D) Un entorno territorial con su población comprometida generacionalmente con la causa de la emancipación y otro, aún ocupado en la invasión de tierras, formación de haciendas, explotación de metales y fundación de ciudades, como es el caso de la colonización Antioqueña incluido (Caldas, Quindío, Risaralda, Valle).

E) Un proyecto nacional que favorezca el bienestar general, elimine las desigualdades y defienda las amenazas de la geopolítica y/o nuevas formas de dominación.

F) El Bicentenario del siglo XXI debe reconsiderarse acorde a la evolución del pensamiento integral, con un origen, un proceso que lo desarrolla con la dialéctica de intereses opuestos, un contexto concurrente de hechos y una catarsis cultural civil que supere los triunfos militaristas momentáneos que no han permitido cambiar el pensamiento colonial en la manera de relacionarnos e interactuar.

\*Casa Memoria José Antonio Galán-Charalá, Santander, Colombia  
casamemoriajoseantoniogalan@gmail.com  
Cra 14 No. 22-13 Charalá



## «1 Emisiones a cargo de patrimonios autónomos

Una excelente alternativa de financiación para la pequeña y mediana empresa en el mercado público de valores.

Por: Enrique Saavedra

Al verificar los datos relacionados con las fuentes de financiación de las empresas en otros países, se encuentra que en Estados Unidos el 49% de los recursos requeridos por el sector productivo provienen de emisiones realizadas en el mercado público de valores, en España dicho porcentaje es del 31% y en Argentina del 20%. Al aplicar este concepto en Colombia, se encuentra un precario y preocupante resultado consistente en que tan solo el 0.3% de los recursos financieros requeridos por los empresarios, provienen del mercado público de valores.

Esta situación es de especial interés para la Superinten-

dencia de Valores dentro de su labor de promoción del mercado. Con fundamento en ello, ha diseñado nuevos esquemas que faciliten la participación de las empresas mediante la emisión y oferta de valores en el mercado público. Hace solo algunos años, las empresas colombianas únicamente contaban con las siguientes alternativas de financiación a través de emisiones en el mercado público de valores:

Endeudamiento a largo plazo (más de un año), mediante la emisión de bonos.

Endeudamiento a corto plazo (entre 15 y 270 días), a través de la emisión de papeles comerciales.

Originar procesos de titularización.

Cada una de estas alternativas requiere que el emisor cumpla con algunas exigencias relacionadas con aspectos tales como: montos mínimos de emisión, calificación de riesgo y estrictos estándares de información suministrada al mercado.

Dichos requisitos presentan cierto grado de dificultad para algunos potenciales emisores, en especial para la pequeña y mediana empresa, viendo limitada su posibilidad de obtención de recursos a través de la desintermediación en el mercado de valores, lo que ha llevado a que solamente se acuda al crédito tradicional ofrecido por el sector financiero que resulta más oneroso y limitado.

A partir de 1995, la normatividad abrió la posibilidad de realizar emisiones de bonos a cargo de patrimonios autónomos y en el presente año se extendió esta opción a los papeles comerciales.

Esta nueva alternativa de emisión, aunque parezca relativamente puntual, representó un cambio trascendental para las empresas que por una u otra razón no han participado activamente en el mercado público de valores. Lo anterior se fundamenta en:

Permite materializar el tema de "emisiones sindicadas" en nuestro País, facilitando que varias empresas constituyan o aporten a un patrimonio autónomo administrado por una

sociedad fiduciaria, para que el mismo se endeude emitiendo títulos de deuda, (bonos y/o papeles comerciales). Dicho patrimonio autónomo puede constituirse con cualquier tipo de bien o activo, sin exigencia alguna en cuanto al monto aportado por las empresas que lo originen.

Puesto que el emisor es el patrimonio autónomo, las empresas que reciben los recursos producto de la colocación de los títulos no alteran su nivel de endeudamiento y no están obligadas a suministrar información sobre su situación al mercado.

Otra de las principales ventajas de este esquema, es el aislamiento del riesgo de las empresas respecto de la emisión.



# «1 El Aula de Clase como Escenario Político

Por: Camila Amezquita Torres



Los efectos de la posmodernidad toman un poder que alcanza al aula de clase al que le demanda que trascienda de escenarios físicos a los virtuales; así, docente y estudiante dan uso a herramientas tecnológicas que fortalezcan el proceso educativo desde la innovación. Además, se aprovechan distintas plataformas, chats y correos electrónicos que permiten comunicarse de manera sincrónica y asincrónica de una forma rápida y eficaz.

Bajo esta misma línea, las dinámicas contemporáneas, la globalización, el desarrollo tecnológico y el consumo han conllevado a que el ejercicio docente presente distintas transformaciones y desafíos en los procesos de educación; sus competencias profesionales deben dirigirse al desarrollo de prácticas pedagógicas idóneas que respondan a los procesos de enseñanza en espacios presenciales como virtuales donde se desarrollen los contenidos de determinada asignatura, sin dejar de lado las características sociales y culturales de sus estudiantes como sujetos que no sólo ocupan un lugar o un número en una lista, sino que configuran el escenario donde se desarrolla el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Lo anterior permite evidenciar los avances y facilidades que el desarrollo tecnológico ha traído para el proceso de actividades concernientes a la enseñanza y el aprendizaje, las cuales no sólo están siendo usadas en plataformas virtuales; los procesos de enseñanza en modalidad presencial también hacen uso de diferentes herramientas tecnológicas que facilitan el proceso de educación y llevarlo de manera innovadora, empero, es necesario reflexionar alrededor de lo que también puede desencadenarse en las interacciones cara a cara en los procesos de socialización entre los agentes sociales que se encuentran en el aula de clase como un escenario de interrelación.

De igual manera, las dinámicas sociales contemporáneas y los efectos migratorios llevan a que actualmente se interactúe con personas de distintos lugares geográficos, sujetos que cuentan con una historia a partir de su experiencia vivida, con dinámicas familiares distintas, necesidades particulares y demás elementos que materializan la pluralidad dentro del aula.

Por lo anterior es conveniente abordar la interacción que emana en el aula de clase alrededor de las discusiones,

debates y actividades en equipo que se llevan a cabo para que de manera democrática se resuelvan conflictos y problemas que suscitan en los abordajes de los temas en cada sesión. Así pues, el aula, no es sólo un espacio locativo de una institución, pues allí se configura una dinámica más allá de pupitres y dos roles definidos entre docente y estudiantes, es un espacio que permite la organización social. Cada sujeto se encuentra inmerso dentro de la pluralidad; presenta una historia, una verdad y un proceso de construcción mental y social distinto a los demás, empero, comparten un espacio que es determinado como público, es decir, común a todos (Campo y Mancilla, 2015), lo que lleva a concebir dentro de este se encuentre materializada la política en la cual “trata del estar juntos y los unos con los otros de los diversos” basado en la pluralidad de los hombres (Arendt, 1997, 44).

Ahora bien, docentes y estudiantes se encuentran en contacto con agentes de socialización (Individuos, grupos e instituciones) los cuales los llevan a hacer parte de un colectivo (Berger y Luckmann, 2003) en este caso la comunidad educativa donde logra desarrollarse la socialización política concebida como “La construcción de sujetos que habiten la ciudad como ciudadanos, como actores políticos, con nuevas formas de convivencia y de gestión de organizaciones comunitarias (Díaz Gómez, 2004, p. 176). En este mismo sentido, se concibe la existencia de un conjunto de experiencias que le permiten al sujeto reconocer dentro del sistema e instituciones políticas (Bobbio, N., Matteucci y G. Pasquino, 2001, p. 1514) como en instituciones educativas.

Los elementos mencionados invitan a que la educación de los futuros profesionales esté orientada desde el reconocimiento del educando como un sujeto que no está sujetado a un comportamiento o pensamiento predecible, aunque si tiene una construcción social desde el contacto con los agentes socializadores que le permite construir y transformar su subjetividad; de allí que se refleje la importancia de impartir una educación que propicie al pensamiento crítico y reflexivo en el que se rescaten los conocimientos con los que el estudiante cuenta previo al desarrollo de un tema en el aula.

Otro aspecto relevante que se deriva es la formación ética en los estudiantes para la toma de decisiones que deban asumir en su día a día; para lo cual, su educación connota una formación

profesional pero también ciudadana, en la que cada estudiante como sujeto social identifique la importancia del reconocimiento del otro con el que se comparte un espacio público y la responsabilidad adquirida en preservar la integridad, la dignidad y el respeto por la diferencia por medio de la escucha donde tenga contemplado que algunas de sus decisiones pueden recaer en los demás. Así, se evidencia en el aula de clase un proceso de socialización en el que la autonomía, la libertad, la norma y el poder (Escobar, Acosta, Talero y Peña, 2015) emergen y construyen la identidad de cada sujeto al reconocerse a sí mismo por medio de los otros.

En este orden de ideas, resulta necesario que en el aula se aprovechen los espacios de diálogo, debate y construcción de conocimiento para invitar a los estudiantes al reconocimiento de cada compañero desde su diversidad y dignidad, asimismo, la construcción del sentido ético en cada una de las pruebas que se apliquen dentro del salón y el cuestionamiento sobre la formación integral que le es brindada. La interacción cara a cara dentro del aula hace el llamado a reconocer-se al estudiante y al docente como sujetos con capacidad de construir con los otros desde la diferencia.

Sin embargo, como ha sido mencionado, el aula de clase cuenta con unas características debido al desarrollo de grandes tecnologías, no sólo está ocupada por sujetos, sino que alrededor de ellos se encuentran diferentes tipos de dispositivos tecnológicos que pueden ser fuentes de obstrucción para la vinculación de los individuos en el escenario del aula; pues, se cuenta con herramientas para proyectar un tema pero se observa que el uso de teléfonos inteligentes lleva a que la concentración y participación de algunos actores no se genere en la manera esperada y que allí se disuelva el espacio de reconocimiento en conjunto.

Lo anterior conlleva a traer a colación los planteamientos expuestos por Zymunt Bauman (2013) frente a la educación en un mundo líquido, en el que el desarrollo acelerado de la tecnología ha llevado a sustituir las habilidades del cerebro a elementos como las memorias USB o discos duros, sumado a ello, la desvinculación de algunos actores en el aula de clase al hacer uso de tecnologías para establecer comunicación por chats con personas externas al espacio físico de construcción de conocimiento.

De igual manera, el uso del internet lleva a la facilidad de encontrar información de manera inmediata pero que en ocasiones no es procesada mediante ejercicios de lectura detallada, de allí que se genere la pertinencia de dar uso a herramientas didácticas que permitan que el estudiante logre tener aprehensión a los temas que se abordan e incentivar al desarrollo de habilidades investigativas y lectoras, de lo contrario su formación se daría a una adquisición de información somera sin análisis ni desarrollo de argumentación.

El consumo desahogado ha llevado a la deshumanización de los individuos, de allí que se evidencien dificultades en reconocer al “otro” en los procesos de socialización en la medida en que la concentración de las personas está orientada a adquirir elementos para su consumo conforme las tendencias del mercado lo demanden y a los cuales, se les otorga primacía frente a otros aspectos de la vida dado a que muchos permiten entretenimiento o establecer comunicación virtual.

Es por todo lo anterior que se hace necesario desarrollar procesos en el aula que conlleven a la construcción de diálogos intersubjetivos, en los que el docente reconozca a sus estudiantes como sujetos con percepciones y concepciones formadas a partir de sus experiencias de vida, y en donde invite a los estudiantes a ser participantes autónomos de su proceso educativo desarrollado en un espacio que como fue mencionado, trasciende de paredes, ventanas y puertas. Existen puntos de vista distintos, historias en cuerpos que presentan particularidades, por lo que la escucha es importante dentro de cada sesión de clase.

Así pues, la educación hace un llamado a la otredad, a reconocer que en los procesos de formación se encuentran unos sujetos que al compartir con “los otros” se construyen y por ende se transforman como sujeto político al compartir el escenario de los muchos y los diversos en los que suscita la empatía para comprender la diferencia. Por ende, se resalta la importancia de construir un escenario político que le permita reflexionar al estudiante el sujeto que ingresa al aula y el sujeto transformado que sale de la misma en su formación como ciudadano y futuro profesional y donde el uso de herramientas tecnológicas no releguen el papel de los sujetos dentro del espacio de formación académica y humana.

# «1 El Romanticismo Literario en España



## GUSTAVO ADOLFO BÉCQUER

Por: Pablo Uribe Ricaurte\*

Gustavo Adolfo Claudio Domínguez Bastida (Sevilla, 17 de febrero de 1836-Madrid, 22 de diciembre de 1870), más conocido como Gustavo Adolfo Bécquer, fue un poeta y narrador español, perteneciente al movimiento del Romanticismo. Por ser un romántico tardío, ha sido asociado igualmente con el movimiento posromántico. Aunque en vida ya alcanzó cierta fama, solo después de su muerte y tras la publicación del conjunto de sus escritos obtuvo el prestigio que hoy se le reconoce.

Su obra más célebre es Rimas y Leyendas, un conjunto de poemas dispersos y relatos, reunidos en uno de los libros más populares de la literatura hispana.

Bécquer solía repetir la frase de Lamartine de que «la mejor poesía escrita es aquella que no se escribe». Es así en sus setenta y seis cortas Rimas breves como arpegios, ya que concentró en ellas la poesía que hubiera querido verter en numerosos poemas más extensos que no escribió. El influjo de Bécquer en toda la poesía posterior escrita en castellano es importante, esbozando estéticas como el simbolismo y el modernismo en muchos aspectos. Frente al Romanticismo altisonante y byroniano de un José de Espronceda, Bécquer representa el tono íntimo, al oído, de la lírica profunda. Su «Himno gigante y extraño» rompe con la tradición de la poesía cívica y heroica de Manuel José Quintana y los colores vistosos y la historia nacional de Ángel de Saavedra, duque de Rivas, o José Zorrilla, para meditar profundamente sobre la creación poética, el amor y la muerte, los tres temas centrales de las Rimas. Manuel Altolaguirre afirmó que la poesía de Bécquer es la más humana del Romanticismo español.<sup>1</sup>

Veamos ahora cómo la poesía de Bécquer sintetiza la expresión máxima del Romanticismo literario español. El aspecto del subjetivismo, que es una de las características de mayor trascendencia en el movimiento cultural del Romanticismo, se ve claramente reflejado cuando —cuenta la anécdota de su tiempo— Bécquer es asediado por una joven admiradora de su poesía —hermosa e inteligente— que le pregunta sin rodeos: —Maestro, ¿qué es la poesía?

El ilustre bardo, sin dudarle dos veces, le responde: —La poesía eres tú. Respuesta plena de significado que refleja la esencia del Romanticismo literario. A continuación transcribo uno de sus poemas en donde está inmerso su estilo personal y romántico que lo caracteriza:

*No digáis que, agotado su tesoro,  
de asuntos falta, enmudeció la lira;  
podrá no haber poetas; pero siempre  
habrá poesía.*

*Mientras las ondas de la luz, al beso  
palpiten encendidas,  
mientras el sol las desgarradas nubes  
de fuego y oro vista,  
mientras el aire en su regazo lleve  
perfumes y armonías,  
mientras haya en el mundo primavera,  
¡habrá poesía!*

*Mientras la ciencia a descubrir no alcance  
las fuentes de la vida,  
y en el mar o en el cielo haya un abismo  
que al cálculo resista,  
mientras la humanidad siempre avanzando  
no sepa a dónde camina,  
mientras haya un misterio para el hombre,  
¡habrá poesía!*

*Mientras se sienta que se ríe el alma,  
sin que los labios rían;  
mientras se llora, sin que el llanto acuda  
a nublar la pupila;  
mientras el corazón y la cabeza  
batallando prosigan,  
mientras haya esperanzas y recuerdos,  
¡habrá poesía!*

*Mientras haya unos ojos que reflejen  
los ojos que los miran,  
mientras responda el labio suspirando  
al labio que suspira,  
mientras sentirse puedan en un beso  
dos almas confundidas,  
mientras exista una mujer hermosa,  
¡habrá poesía!*

1. [https://es.wikipedia.org/wiki/Gustavo\\_Adolfo\\_B%C3%A9cquer](https://es.wikipedia.org/wiki/Gustavo_Adolfo_B%C3%A9cquer)

### Comentario Poético:

es aquí donde el poeta irradia el suspiro de un ángel que busca tener el tiempo con un cántico armonioso y celestial. Sus palabras, henchidas de etérea fragancia, subyacen en el misterioso encanto de una rosa amarilla que irradia su gentil hermosura en el fugaz vuelo de una gaviota perdida en los lindes de la bóveda celeste. Como una joven alondra se recrea con el alegre gorjeo que dan sus cantos, así la palabra poesía escapa de la esencia mística a la mirada de Dios hecha ternura, para reflejarse —dulce e ingenua— en el alma de una mujer noble y hermosa, que acaricia con sus besos la frente de su amado, para que siempre haya poesía.

\*Docente de Humanidades de la Corporación Universitaria Republicana. Académico de Historia de Bogotá. Licenciado en Lingüística y Literatura. Magister en Creación Literaria.

«4 Lo anterior significa que al otorgar su opinión sobre la emisión, la sociedad calificadora de riesgo centrará su atención en el respaldo que brinde el patrimonio autónomo y no en la situación financiera de las empresas que lo constituyeron. Lo anterior también se traduce en una mayor claridad para los inversionistas que suscriben la emisión, en cuanto a los factores de riesgo involucrados en la misma. Esto último es especialmente importante para los inversionistas extranjeros de portafolio interesados en participar activamente en el mercado de valores colombiano.

Facilita el acceso de las empresas al mercado de valores, puesto que varias empresas medianas o pequeñas pueden estructurar conjuntamente un proceso de emisión y así poder, además de cumplir con los requisitos de monto mínimo, reducir significativamente los costos y gastos inherentes a la emisión.

Permite acomodar la emisión a las necesidades financieras específicas de cada empresa



participante, en aspectos tales como: costos y gastos, monto requerido y programación de desembolsos.

Ayuda a optimizar la estructura financiera de las empresas, al volver activos líquidos que no lo son, anticipar flujos futuros y reducir los niveles de activos improductivos.

Si las anteriores ventajas enunciadas, se conjugan con una adecuada utilización de las posibilidades de estructuración que brinda la normatividad actual, se tendrá sin lugar a dudas una fuente óptima de obtención de recursos para el sector empresarial. Dichas posibilidades se refieren principalmente a:

Inscripción Anticipada: Es el mecanismo mediante el cual los emisores pueden inscribir uno o varios valores diferentes, con el propósito de efectuar su posterior emisión y colocación mediante oferta pública,

en cualquier momento durante el período de vigencia de la Inscripción Anticipada. Dicho período es de dos años, pudiéndose renovar indefinidamente por períodos iguales. De esta forma el emisor podrá escoger el momento más conveniente para realizar la oferta parcial o total de los valores inscritos bajo esta modalidad. Adicionalmente, esta modalidad es más económica en cuanto a los costos relacionados con derechos de inscripción de los valores en el Registro Nacional de Valores e Intermediarios se reducen a la mitad y no se generan costos por derechos de autorización de oferta pública.

Premereado: Consiste en la posibilidad de evaluar la receptividad que los inversionistas potenciales tienen sobre la emisión, mediante esquemas internacionalmente aceptados.

Segundo Mercado: También conocido como Mercado Balcón o Mercado Intermedio, permite dirigir la oferta a inver-

sionistas sofisticados y así disminuir los requisitos mínimos exigidos relacionados con montos e información. Adicionalmente, los costos inscripción en el Registro Nacional de Valores e Intermediarios se reducen a la mitad y no se generan costos por derechos de autorización de oferta pública.

Por último, no sobra recordar las múltiples bondades que ofrece el mecanismo de la titularización que, aunque tiene un régimen legal especial diferente en cuanto a requisitos y coberturas, ha representado una exitosa figura en nuestro mercado de valores.

En conclusión, actualmente el sector empresarial colombiano cuenta con una variada gama de posibilidades de financiación a través del mercado público de valores. De su efectiva y correcta utilización dependerá la eficiente canalización de recursos de ahorro e inversión hacia los sectores productivos; factor fundamental para propiciar un ambiente empresarial competitivo y a tono con las prácticas financieras internacionales.

# «1 La Ética y la Moral en la dinámica social: breve justificación práctica

Por: Luis Carlos Castro Riaño\*

**D**etenerse a pensar en la ética puede parecer ocioso, o absurdo, cuando se vive en una sociedad en donde lo inmoral hace parte de la costumbre. Y es que: ¿qué puede ser bueno cuando aquello que se considera lo contrario, es decir malo o incorrecto, suele ser una herramienta habitual para alcanzar los fines? ¿Cómo hablar de ética social, o de cualquier otra, cuando figuras de la vida pública, como dirigentes políticos y altos funcionarios del Estado, obtienen sus cargos y capital económico de manera fraudulenta, o cuando es explícito que sirven a sus propios intereses? ¿Qué sentido tiene el promover valores morales como la honestidad y la justicia cuando las instituciones que los encarnan —y quienes las conforman— se destacan por sus desmanes?

En efecto, la acción inmoral es un acto que se repite una y otra vez en diferentes épocas y espacios y trasciende la mayoría de ámbitos pero también de sectores sociales. En nuestro país, por ejemplo, la cuestión salta a la vista tan pronto como se observan aspectos propios de la cultura sociopolítica en general y de la vida cotidiana en particular; la historia, en especial la crítica, lo exhibe de forma clara en muchos de sus pasajes. Es como si existiese cierta predisposición al comportamiento inocuo que se reproduce en el día a día —tanto en la esfera pública como en la privada— en lugares públicos y en escenarios de interacción social. De hecho son cuasi naturales las formas que adquiere en a) los contextos en donde prima la razón mercantil; b) en los lugares en donde “la ética” es un verbo rector que se cumple únicamente en el discurso y el papel, y c) en los espacios académicos en donde, paradójicamente, se la enseña como parte del deber hacer profesional.

Sin embargo, si asumimos esta tendencia como una expresión propia de la miseria humana, entendiéndose de la carencia de valores morales, y si somos

conscientes de que la miseria no puede engendrar algo otro diferente de sí misma, no dejará de ser oportuno indicar de qué hablamos cuando hablamos de Ética y Moral, establecer las peculiaridades de cada una, e insistir en indicar para qué sirven.

En ese orden de ideas, desde el punto de vista etimológico los conceptos “ética” y “moral” se originan en el término griego “ethos”, el cual a su vez se asocia con las costumbres, leyes, creencias y formas con las cuales se valoran las cosas en una comunidad. Ambos obedecen a su interpretación en castellano. El primero es la traducción directa, el segundo proviene del latín “mores”; en este sentido los dos son equivalentes. La palabra “ethos”, en concreto, se refiere al sistema de costumbres —sistema de creencias morales, o sistema de creencias valorativas de la vida— que los individuos hacen suyas hasta convertirlas en rasgos de la personalidad. No obstante, en términos estrictos, la Ética hace referencia al examen de los valores, de las conductas, y de las acciones humanas en tanto suponen el ejercicio de la voluntad y la libertad de decisión; la Moral, por otra parte, al sistema de valores inmanente a determinado grupo social. En pocas palabras el primero se basa en la “filosofía de la moral”, y el segundo en las normas específicas que rigen el comportamiento de los miembros de una colectividad.

No son pocos los filósofos que se han detenido en el asunto, y no es raro que siempre lo hayan hecho en torno al orden social, si se advierte que el comportamiento moral es elemental para su adecuado funcionamiento; entre otros se destacan Immanuel Kant (2012) y Stuart Mill (1945). Todos parten de condiciones que nos identifican como agentes racionales, por ejemplo: 1) el hombre es un ser social por naturaleza que, 2) vive en busca de su propia felicidad, 3) tiene la capacidad de elegir y de razonar en cuanto al bien y al mal, pero 4) carece de las condicio-



nes para satisfacer sus necesidades de manera individual; así que 5) depende de los demás para obtener su supervivencia y alcanzar su bienestar. Por lo mismo se ve en la necesidad de 6) establecer lazos sociales, lo cual significa 7) vivir en sociedad, y 8) determinar, ya sea de forma individual o colectiva, principios éticos que garanticen su libertad sin obstruir la libertad de los demás.

La valoración de dichos principios depende, en última instancia, del tiempo y del contexto; nótese que lo que fue moralmente bueno en otros años puede que no lo sea en el presente —caso la esclavitud—, y lo que consideramos correcto hoy puede que no lo haya sido en el pasado —caso la libertad de culto—. El problema que subyace radica en la razón práctica, ¿cómo comportarse de forma adecuada? y en la justificación del acto mismo, ¿cómo considerar si una conducta es correctamente buena o mala y cómo asegurar que esa consideración, siendo una manifestación subjetiva, no es —o se convierta en— acciones arbitrarias afines a intereses avaros y mezquinos?

Kant, percatándose de la cuestión, concibió los principios de la ética según procedimientos racionales e indicó que se deben rechazar aquellos que no respondan al interés colectivo, y que el fundamento ético del comportamiento moral tiene que ser universal. Así, la moralidad comienza con el rechazo a los principios no universales. De ahí su conocido imperativo de obrar, procurando que el acto se convierta en una “ley universal”, sobre la lógica de que no se puede pretender algo igual cuando a la larga atenta contra el bienestar

de quien actúa o de cualquier otro. También propuso el juicio de “el fin en sí mismo”, el cual se sostiene en el respeto y el aprecio por el otro, y consiste en tratarlo como a la propia persona, como un fin, y como un medio para la subsistencia, más no como un objeto.

Mill, por otra parte, indicó que los principios éticos deben buscar la felicidad y el bienestar general del mayor número posible de individuos. Según él la felicidad propia se logra en la medida en que se trabaja por la felicidad de los demás. Esta postura, se dice, es utilitarista en tanto valora las acciones de forma distinta, en relación a su efecto práctico, y califica las conductas dependiendo de su resultado. Empero, se basa en la máxima de que el bienestar colectivo tiene su realización en el bienestar individual; poco importa si la acción es motivada por egoísmo o altruismo, lo relevante es que se oriente en el beneficio general. Lo útil al individuo es lo común a todos: la mejora permanente de la sociedad en tanto medio de subsistencia. Lo perjudicial es aquello que la degenera, que provoca el desgaste de las razones que nos vinculan, y pervierte el sentido de la dinámica social.

La ética en estas perspectivas se manifiesta en el arte de vivir conjuntamente y representa la conciencia de los límites que no deben sobrepasarse. Es una concepción valorativa que nos indica cuál es la mejor manera de convivir en relación a los demás. No implica esto que todos tengamos que pensar o actuar de cierto modo sino que cada uno actúe de acuerdo al bien general, del cual, desde luego, todos somos beneficiarios.

### III

La lógica que nos ubica en la sociedad es aprehensible siguiendo la metáfora del “contrato social” (Rousseau, 1985). De acuerdo a ella la humanidad a lo largo de su historia ha transitado básicamente dos estados: el “natural” y el “civil”. En el primero reina la ley del más fuerte, los individuos tienen la libertad de actuar sin más límites que sus fuerzas individuales, y su deber único es la conservación de su propia vida aun cuando para ello requieran pasar por encima de la vida de los demás. Esta libertad es común a todos, es natural en tanto es espontánea, y representa una situación de incertidumbre, desigualdad y desventaja, en tanto permite todo tipo de atrocidades entre unos y otros. El segundo resulta de la superación del primero; en él reinan los derechos civiles, los individuos tienen la libertad de actuar hasta donde comienza la libertad de los otros, y su deber radica en la preservación del mismo. La asociación que subyace en este contexto supone cierta igualdad entre todos, es convencional en tanto requiere acuerdos previos, y tiene por fin garantizar la convivencia en armonía, y sana paz, sobre la base del derecho y de las leyes.

Así, en el “estado civil” el “pacto”, o “contrato social”, representa el medio para que los individuos continúen haciendo uso de su fuerza pero procuren su conservación sin perjudicarse entre sí; al perder la libertad natural obtienen la libertad en sociedad y la propiedad legítima de lo que poseen. Si en el primer estado el individuo es un animal salvaje, limitado, que actúa por instinto, y apetito desenfrenado, en el segundo lo hace de acuerdo a principios, y razona antes de ello, reconociendo que es un ser social, que existe en pos de su libertad, y que sus logros dependen del bienestar común. En consecuencia se humaniza e instaura instituciones y formas de organización sin las cuales no es ni bestia ni Dios (Castoriadis, 1996); la nuestra se conoce como Estado Social de Derecho.

El éxito de la asociación, sin embargo, depende de que cada uno de sus integrantes actúe de acuerdo a la igualdad y a la voluntad general. Si alguno se reserva algún derecho, o busca alguna ventaja sobre la libertad de los demás, el estado natural subsiste y la sociedad se torna en un constructo banal, cuando no tiránico, que carece de sentido humano (verbigracia las dictaduras militares de Sur América, el nazismo en Alemania o el estalinismo en Rusia). ¡Aquí asoma el para qué material de la Ética y la Moral!; parafraseando a Rousseau: son las únicas que hacen al hombre verdaderamente dueño de sí mismo pues “el impulso del sólo apetito es esclavitud, y la obediencia a la ley que uno se ha impuesto es libertad” (1985, p. 27).

La dinámica social más allá de la complejidad que entraña y de la forma que pueda expresar —imperio, monarquía, república— surge de un sistema de creencias valorativas de la vida; este sistema, en el caso del cuerpo político que nos vincula —que no es el mejor pero tampoco el peor— encierra una obligación recíproca, a veces explícita a veces implícita, de darse todos para todos, basada en derechos y deberes, hacia sí mismo y hacia los demás. Su efectividad encuentra su realización sí, y sólo sí, todos la asumimos. Disfrutar de los derechos y omitir los compromisos conduce a su ruina. El comportamiento oral, y por lo tanto la ética que lo delinea, se proponen todo lo contrario: su porvenir. En síntesis, garantiza la legitimidad y transparencia de las instituciones que sostienen a la sociedad, de los procesos sociales así como de los trámites que ella demanda, y de las relaciones interpersonales que la constituyen. Quebrantarlo no significa otra cosa que la transgresión a sí mismo y a sus integrantes.

\* Doctorando y Magister en Ciencias Sociales, Universidad Nacional de la Plata. Licenciado en Educación, Unipanamericana. Docente Corporación Universitaria Republicana. Email: luca-cas2010@hotmail.com

## «1

### Reseña Libros

# Conquista y destrucción de las Indias, 1492-1573

de Esteban Mira Caballos

Por: Mario Lamo Jiménez\*

**S**i hay un libro que todo Latinoamericano debería leer es “Conquista y destrucción de las Indias, (1492-1573)”, ya que es una de las pocas maneras de enterarse de lo que verdaderamente ocurrió a la llegada de los españoles a América: Un holocausto de proporciones gigantescas en el que podrían haber muerto entre 70 y 90 millones de nativos americanos, o sea, uno de los genocidios más grandes de que la humanidad tenga noticia.

No es de extrañar que este libro, editado en España, ya no esté a la venta y que me haya tocado importarlo a través de una librería en Bogotá a un alto precio. Cada página de este libro vale su peso en oro, ya que cuenta con las fuentes más completas donde están documentadas las múltiples masacres de los españoles y las tácticas que usaron para someter y acabar con civilizaciones más avanzadas que las de Europa, para esa época histórica.

Aunque el autor se esfuerza en ocasiones por explicar que el genocidio era algo normal para aquella época y que otras potencias colonialistas como Inglaterra, Holanda o Francia también cometieron grandes actos de genocidio, tratando de desvirtuar la llamada “Leyenda

Negra”, la gran cantidad de datos que aporta simplemente confirman que la “Leyenda Negra” no fue una mera leyenda sino una realidad histórica. Según el autor, la “Leyenda Negra”, que acusaba a los españoles de ser unos bárbaros genocidas, fue cocinada por Inglaterra y otras potencias para “desprestigiar” a España.

A pesar de lo anterior, el autor, como ningún otro, logra documentar las masacres sistemáticas cometidas por los españoles, por diferentes razones, ya fuera para apoderarse del oro de Atahualpa, encontrar “El Dorado” o suprimir rebeliones indígenas, reales o imaginarias.

Los españoles de entonces eran lo más parecido que pudiera haber a los narcotraficantes actuales, querían riquezas rápidas y ejecutaban al que se interpusiera en su camino, de hecho, la mayoría de las masacres perpetradas en la América Latina moderna por narcotraficantes, gobiernos corruptos y dictaduras, llevan el sello de las practicadas por los españoles.

El terror, ayer como hoy, es el arma que se ha utilizado para aniquilar o someter a poblaciones enteras. Este es un aparte sobre este tema, del libro de Mira Caballos:

“Se utilizó sistemáticamente el terror como medio de sometimiento. En la plaza mayor de Cholula se cometió una de estas grandes matanzas de que estuvo jalonada la Conquista. Hernán Cortés siempre alegó que previamente los indios cholultecas habían urdido una conspiración para acabar con ellos. Y probablemente era cierto, pues, todos los cronistas coinciden en señalar toda una serie de síntomas. Para empezar, habían sacado de la ciudad a la mayor parte de sus mujeres e hijos y habían acunado piedras en las azoteas. Y además, habían sacrificado a varios niños lo que se interpretó como parte del ritual previo al combate. Pero, con conspiración o sin ella, lo cierto es que la matanza fue brutal, despiadada y desproporcionada, dejando sin vida sobre el frío pavimento de la Plaza Mayor a seis millares de nativos. El objetivo real de tal masacre no fue frenar esa conspiración, pues con el ajusticiamiento de los cabeceles hubiese sido suficiente. Se pretendía infundir en los nativos tal temor que perdieran toda esperanza de resistencia. Uno de los españoles que participaron en la masacre, Bernal Díaz del castillo, escribió en este sentido lo siguiente:

“Que si no se hicieran estos castigos esta Nueva España no

se ganara tan presto, ni atreviera (a) venir otra armada y que ya que viniera fuera con gran trabajo, porque les defendieran las puertas.

No menos claro fue el padre Las Casas cuando dijo que la única justificación que tuvieron para consumir la masacre de Cholula fue sembrar su temor y braveza en todos los rincones de aquellas tierras”.

Este mismo tipo de masacres, “para sembrar temor y braveza”, se ha cometido por toda la América Latina moderna, el terror es el instrumento con que han administrado sus negocios los narcotraficantes como Pablo Escobar, los gobiernos dictatoriales como el de Pinochet en Chile y los gobiernos seudodemocráticos como el de Colombia, donde un expresidente y actual senador, Alvaro Uribe, tiene cerca de 300 procesos judiciales en su contra, algunos de ellos por masacres cometidas durante su gobierno.

Las masacres de líderes de izquierda en América Latina semejan a las masacres de los caciques indígenas por parte de los españoles, con una diferencia, los españoles los sustituían por otros que les obedecieran sin resistencia, como se expresa en este pasaje:



“Hubo, asimismo, un exterminio sistemático de caciques y de líderes indígenas que eran sustituidos por sus propios hijos o sobrinos, ya leales al Emperador. Los ejemplos se cuentan por decenas. Así, cuando, en 1524, Pedro de Alvarado se adentró en territorio quiché lo primero que hizo fue ajusticiar a los jefes indígenas Tecum Umal y Tepepul, quemando sus pueblos. Acto seguido, para evitar el vacío de poder, les quitó las cadenas a sus respectivos hijos y los proclamó oficialmente como nuevos caciques. Y todo ello lo hizo, según contó el mismo Hernán Cortés, para bien y sosiego de esta tierra. Con no menos saña se comportó el metilense Gonzalo de Sandoval que, al norte de México, en la región de Pánuco, quemó en la hoguera a 400 caciques, hecho que fue elogiado después por su paisano Hernán Cortés”.

En Colombia los líderes de izquierda y los líderes sociales han sido exterminados sistemáticamente por parte de la derecha, heredera directa de las tácticas de los genocidas españoles. No es de extrañar que Colombia haya vivido más de 500 años de genocidio, en verdad 1492 nunca terminó.

Este libro, más que un libro histórico es un juicio histórico contra una sociedad violenta, la española, que a nombre de su religión, su Dios y su rey, aniquiló millones de personas con el único fin de hacer riquezas fáciles y rápidas, acabando con los seres humanos, el medio ambiente y cometiendo también un gran acto de etnocidio, quemando los libros mayas que condensaban siglos de sabiduría. Este es el clásico ejemplo de cómo una civilización inferior (la española, la europea) destruye a una civilización superior para apoderarse de sus riquezas, al igual que los españoles de hoy en día, los estadounidenses, destruyen países para apoderarse del oro moderno: el petróleo.

La “destrucción de las Indias” no fue solo eso, fue también la destrucción del futuro de la humanidad, ahora condenada a perecer en unas cuantas décadas por la voracidad del modelo de explotación capitalista, el cual está destruyendo el planeta porque su lógica es la acumulación de riquezas así tengan que destruir al que las produce y al mismo medio que nos permite subsistir.

\*Escritor, periodista y antropólogo

# Las dinámicas, particularidades y controversias del terrorismo en la comunidad

Por: Juan Escallón de la Torre\*

## Resumen

Si embargo, para poder llegar a trabajar para resolver las causas de fondo que llevan al terrorismo, primero se debe entender al terrorismo como un problema, de lo contrario será imposible combatirlo como algo global. Es lógico que las causas de acción de cada grupo terrorista son distintas y que sus reivindicaciones en muchos casos no tienen nada en común, sin embargo, lo que justifica esta investigación no es el estudio académico de cada organización terrorista ni una pormenorizada categorización de las mismas, sino el encuentro de puntos en común entre los trasfondos políticos, ideológicos y culturales de los Estados y las organizaciones internacionales que les permitan a estos unirse y trabajar en conjunto, más allá de sus propios intereses, para luchar de manera más efectiva, o por lo menos con un conocimiento parcial, de lo que lleva a cada uno a luchar desde su perspectiva contra el terrorismo internacional.

El terrorismo, como problema global, ha sido caracterizado de manera indiferente a las dinámicas del sistema internacional y ajustado a los intereses de diferentes Estados alrededor del globo para justificar sus actuaciones locales e internacionales. Sin embargo, se evidencia que el terrorismo mantiene comportamiento homogéneo en el sistema internacional y se comporta a partir de una red con fuertes puntos de encuentro entre los denominados grupos terroristas alrededor del planeta.

Dicho lo anterior, el terrorismo global se podría entender como una serie de acciones encaminadas a lograr un objetivo político o ideológico de un grupo específico en un contexto puntual, pero que, a través de la interdependencia y los procesos de globalización ha creado redes de cooperación globales con otros grupos que utilizan las mismas tácticas de acción terrorista para buscar objetivos distintos y por motivaciones distintas.

Las olas del terrorismo actual permiten vislumbrar que el terrorismo ha ido evolucionando hasta lograr permear toda la comunidad internacional, sin embargo, no se puede pensar que porque el terrorismo esté en todo el planeta, siempre sea el mismo y se deba combatir de la misma forma.

Además, la visión teórica de las olas del terrorismo<sup>1</sup> permite entender que muchos de los enfoques actuales del terrorismo son equivocados ya que no tienen en cuenta en sus explicaciones la historia de los grupos, sus contextos y el pasado que tienen detrás, sino que simplemente se limitan a analizar las acciones contemporáneas que afectan a la realidad actual.

Para comprender mejor las razones por las cuales un grupo como Al-Qaeda o el Estado Islámico cometen los actos que cometen se debe ir más allá de la situación actual de Oriente Medio, es decir, no se puede olvidar que muchos de los odios generados hacia la civilización occidental se pueden rastrear hasta la época de las cruzadas donde los monarcas europeos, defendidos y apoyados por el Papa, atacaron lo que ellos consideraban sus recintos sagrados.

Siguiendo esta argumentación, es posible evidenciar que el colonialismo potenció estos odios que hoy en día se ven representados en la imposición de un Estado de convicción occidental como Israel en pleno territorio árabe. Sin embargo, hay que entender la situación desde los dos lados, no se puede justificar el ataque a civiles simplemente por la existencia de un Estado diferente o con convicciones contrarias (Bunn, 2015).

Es allí donde entra la dificultad de la política y los intereses estatales, que representa un punto

de discordia y divergencia profundo que limita las posibilidades de acciones conjuntas de la comunidad internacional frente al terrorismo.

Además, los problemas en la caracterización del terrorismo no son nuevos. Hay que tener en cuenta que desde que se inició el estudio sistemático del mismo hacia la década de los 70 del siglo pasado se creyó erróneamente que el terrorismo solo se caracterizaba por acciones de grupos de extrema izquierda o anarquistas que buscaban las desestabilizaciones del Estado nación como ente regulador del sistema internacional.

Por esta razón, la llegada del terrorismo religioso con todo su poder sorprendió a la comunidad internacional que no tuvo en cuenta los procesos de antigua gestación de este fenómeno.

Por esto, se tuvo la idea errada de que el terrorismo simplemente surgía dondequiera que hubiera gente explotada, esto llevó a pensar que ese sería un problema de los Estados nacionales y que estos lo deberían combatir como un problema interno (Laqueur, 2008).

Sin embargo, si se analiza más a fondo, se puede evidenciar que la simple opresión y explotación de un pueblo no eran los únicos detonantes del terrorismo ya que regímenes como la Alemania nazi o la Rusia de Stalin poco o nada sufrieron de este fenómeno.

Además, posteriormente se evidenciaría que sociedades democráticas, o que supuestamente lo eran, como la europea, fueron quienes más tuvieron que ver atentados terroristas en sus territorios, como los perpetrados por ETA en España o IRA en Irlanda.

Por otro lado, si se analiza la situación desde los años 80 y 90, el terrorismo que hoy en día se considera único o más peligroso, el terrorismo religioso islámico, ni siquiera existía, o era un problema menor en Oriente Medio.

Entonces, ¿qué hizo que los otros terroristas desaparecieran y este supuesto pequeño problema se convirtiera en el principal elemento contra la seguridad mundial hoy en día.

El terrorismo no se puede considerar como una doctrina política, aunque hay algunos que han tratado de hacerlo ver como una ideología. Sin embargo, si se analiza la historia se puede ver que esta es una de las formas más antiguas de violencia. El terrorismo, posiblemente, es previo a la guerra regular ya que esta requiere una organización y una logística compleja que el hombre antiguo no poseía.

Por este motivo, se puede evidenciar que el terrorismo es una táctica atemporal, ya que causar pánico en la población civil es una de las tácticas más simples para dominarlo.

Sin embargo, los tiempos cambian, y hoy en día los Estados hacen que la guerra regular sea una opción cada vez más sencilla, comparándolo con antiguas civilizaciones claro está, y así, el terrorismo no se puede ver más allá que como una táctica para desestabilizar por algún tiempo a los gobiernos mientras estos se preparan para combatirlo.

Hay quienes en la actualidad exponen que el terrorismo es la respuesta de las incomformidades nacionales a la ocupación extranjera. Esto puede aplicarse perfectamente a la situación entre Irak y Estados Unidos, sin embargo, deja por fuera el terrorismo en países del sudeste asiático como Bangladesh o Sri Lanka, además, tampoco se ajusta a ataques en el territorio iraquí entre sunnitas y chiitas (Laqueur, 2008).

El terrorismo se alimenta de la libertad para oprimirla. La globalización y la relativización de las distancias a través de los

avances tecnológicos y de comunicación, así como los nuevos preceptos de libertad de asociación, prensa, culto y demás libertades modernas le han permitido a los grupos terroristas permear sociedades que tiempo atrás hubiera sido imposible llevar hacia estos preceptos. Esta realidad se ve representada en la cantidad de jóvenes europeos que hacen parte del EI, y que ejecutan por convicciones e ideologías adquiridas a compatriotas que piensan diferente. Habrá algo más temido que la total infiltración del enemigo sin poderlo detectar.

El terrorismo no va a desaparecer porque es simplemente una táctica de la guerra, y mientras en el planeta haya guerra y violencia el terrorismo volverá a surgir, como lo ha hecho en las diferentes olas de Rapoport o en la visión histórica de Laqueur. El terrorismo no es fácil de derrotar porque no es una ideología que hay que cambiar o un problema social a corregir, es simplemente una táctica de diversos actores de la guerra para lograr acercarse a sus objetivos.

Además, si se analiza la historia del terrorismo en las diferentes épocas podremos evidenciar procesos cíclicos que determinan olas de terrorismo y olas de calma. Cuando el panorama global presenta momentos de guerra regular, el terrorismo tiende a disminuir, por esto, en escenarios de las dos guerras mundiales este fenómeno no fue evidente o significativo.

Sin embargo, el terrorismo se alimenta de los vacíos de poder en el sistema internacional debido a la dificultad de acción rápida frente al mismo. Como lo explicaba Nye, hoy en día el mundo se encuentra en un proceso de transición entre un mundo unipolar a uno multipolar, y esta coyuntura hace que ningún Estado tenga el poder para actuar de manera completamente independiente pasando por encima de otros Estados para combatir lo que se considere terrorismo dentro de sus instituciones.

Además, la democracia y la burocracia hacen que los Estados de la comunidad internacional tengan más dificultad para actuar libremente frente a los problemas que consideran atentan contra su seguridad, como lo es el terrorismo.

Esto no se debe considerar como una crítica a la democracia, ya que esta también permite que la opinión pública controle actuaciones tiránicas de los Estados que si no tuvieran este control podrían imponer en el mundo sus ideologías y convicciones en una guerra sin fronteras (Rapoport, 2004).

Ahora bien, ¿se puede decir que el terrorismo es imposible de definir y de comprender sin tener en cuenta el contexto de cada uno?

Es innegable que el concepto histórico del terrorismo ha sido, indiscutiblemente, una mezcla de realidades que dependen de contextos objetivos y subjetivos y que a su vez tratan de describirlos. Es decir, todas esas definiciones de terrorismo que han pretendido explicar el fenómeno en su momento se han visto obligadas a abordar el concepto desde la realidad que perciben, y por lo tanto, depende de la estabilidad de esta para ser exactas. Sin embargo, como se puede evidenciar a lo largo de este trabajo, el terrorismo no es estático, no sólo porque sus estructuras cambian para adaptarse a las realidades del combate, sino porque sus motivaciones no son las mismas ni en el tiempo ni en el espacio.

De esta manera, es factible ver que una definición única del terrorismo global no puede ser más específica que la que ya se tiene, es decir, la que explica este fenómeno como una violencia perpetrada por grupos clandestinos o semi clandestinos que apunta, a través del terror hacia la población civil,

influir en la opinión pública y, por lo tanto, desestabilizar ya sea a un Estado o a la comunidad internacional.

Esta definición funciona porque se limita a describir la superficie del terrorismo, es decir, apunta a que todo acto de terror contra una población civil es terrorismo, nada más.

Sin embargo, qué tanto sirve este planteamiento para entender el fenómeno actual del terrorismo, realmente poco o nada.

A través de esta visión no se pueden comprender las motivaciones de un grupo terrorista específico, analizar los movimientos de sus células ni mucho menos delimitar sus redes de acción (Arquilla, J. y Ronfeldt D, 2002).

Esta visión no permite comprender el fondo motivacional del terrorismo religioso de la cuarta ola, para llegar a planear y ejecutar acciones que realmente busquen la eliminación del mismo.

## Comentarios finales

Entonces, qué se puede llegar a saber del terrorismo como fenómeno global a partir de una investigación de sus contextos, su historia y sus limitaciones.

Qué puede aportar una visión académica y extra política del terrorismo para comprender dónde está parada la comunidad internacional frente al mismo.

Lo primero que se puede aclarar a partir de esta mirada es que el terrorismo no es sinónimo de fundamentalismo y mucho menos de fundamentalismo islámico, esta es solamente una expresión violenta de grupos extremistas de una religión particular que no incita a la violencia como desde su credo no lo ha hecho ninguna, pero que, como otras en la historia ha tenido en sus filas a hombres y mujeres que reinterpretan las sagradas escrituras según sus necesidades para justificar una acción violenta contra quien consideran sus enemigos, ni yihad ni Islam son sinónimos de terrorismo.

Así mismo, es importante comprender que el denominado terrorismo religioso no es el único que existe ni existirá, ya que como táctica violenta de guerra el terrorismo podrá ser utilizado por grupos armados que nada tengan que ver con una religión como ya lo han demostrado en el pasado organizaciones como ETA o, como otras que aún persisten en su lucha, como las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia.

Otro punto importante que deja en claro esta investigación es que ni la academia ni las organizaciones internacionales pueden terminar con el terrorismo o brindar una definición del mismo que cobije a todos los extremos teóricos o políticos que existen.

La academia no puede más que brindar elementos de análisis que alimenten el debate sobre lo que se debe entender como terrorismo en la actualidad. Esto, a través de visiones políticas que permitan ir más allá de las coyunturas actuales del terrorismo denominado erróneamente islámico. La academia debe brindar ese sustento histórico para comprender el terrorismo como una táctica de guerra y no como una extensión de una ideología o religión, ya que esto lo único que logra es restringir su verdadera dimensión existencial.

Ahora, las organizaciones internacionales se evidencian maniatadas en la práctica ya que, como es lógico, se componen de representantes de los diferentes Estados de la comunidad internacional y las dificultades para su definición recaen precisamente en las posiciones de estos.

La mayor dificultad para conocer y combatir el terrorismo globalmente es el interés político, económico o social de los diferentes Estados frente al mismo.



*El terrorismo no es fácil de derrotar porque no es una ideología que hay que cambiar o un problema social a corregir, es simplemente una táctica de diversos actores de la guerra para lograr acercarse a sus objetivos.*

Mientras para unos Estados algunos grupos armados son terroristas sin ninguna consideración, para otros estos simplemente representan una inconformidad política frente a un Estado determinado.

Por otro lado, hay Estados que no solo no atacan el terrorismo sino que lo financian por motivos económicos y políticos como se explicó en los diferentes capítulos de este trabajo.

El terrorismo no es una ideología, es una táctica de guerra que se alimenta de Estados que lo patrocinan, de un sistema internacional débil, de las nuevas tecnologías de la comunicación y de los procesos de globalización para penetrar la sociedad global y llevar sus redes más allá de las fronteras nacionales donde se originaron.

El terrorismo actual es una representación coyuntural de procesos ideológicos históricos que subyacen el sistema internacional. Sin embargo, el terrorismo como tal, es y será una táctica utilizada por grupos diametralmente opuestos en sus convicciones y motivaciones que surgirá cada vez que se entienda como una posibilidad concreta y menos costosa de lograr objetivos políticos e ideológicos frente a un enemigo determinado, ya sea un Estado opresor, la civilización occidental o quien quiera que represente una visión distinta del grupo que pretenda utilizarlo. Es decir, lo correcto no sería referirse a organizaciones como Al-Qaeda o Estado Islámico como grupos terroristas, sino como grupos que utilizan el terrorismo como táctica de guerra para alcanzar sus objetivos.

1. Para comprender mejor el fenómeno del terrorismo histórico se puede ahondar en la teoría de Rapoport sobre las cuatro olas del terrorismo actual, que evidencian más a fondo lo planteado en este artículo y sustentan la perspectiva del terrorismo como fenómeno histórico encadenado a una serie de concepciones, acciones y tendencias perfectamente identificables.

## Bibliografía

- Armstrong, K (2014). El Islam. Bogotá, Debate.
- Arquilla, J. y Ronfeldt D. (2002). "La aparición de la guerra en red", Arquilla J. y Ronfeldt D., Redes y guerra en red. El futuro del terrorismo, el crimen organizado y el activismo político, (Madrid: Alianza Editorial, 2002)
- Bunn, M. (febrero de 2015) entrevista telefónica profesor de la Universidad de Harvard, Estados Unidos.
- Castillo, A (2014). Terrorismo mediático: la construcción social del miedo en México. Chasqui (13901079) mar2014; Issue 125, p93-95
- Dalmases, F (2010). Entender las redes terroristas de un mundo pequeño: hacia un mundo post Al-Qaeda. CI-DOB. Barcelona.
- De la Corte, L (2006). La lógica del terrorismo. Madrid: Alianza
- Ekmeki, F (2011). Terrorism as war by other means: national security and state support for terrorism. Revista Brasileira de Política Internacional. Vol. 54 Issue 1, p125-141. 17p. Brasília • Escalante, F (2012). Narco-terrorismo: La fábrica de la opinión pública. istor otono2012; Vol. 12 Issue 50, p57-74, 18p • Hoff-
- man, B (1998). Inside Terrorism. New York: Columbia University Press • Iltvitzky, M (2011). Las Naciones Unidas, los Estados nacionales y el terrorismo: ¿un triumvirato insoluble? Meridiano 47 - Boletim de Análise de Conjuntura em Relações Internacionais jul/ago2011; Is sue 126, p43-49, 7p
- Matsumoto, K. (25 de febrero de 2015) Entrevista personal Consejero y asistente de la embajada de Japón en Colombia
- Allison, G. (febrero de 2015) conversación telefónica. profesor de la
- Universidad de Harvard, Estados Unidos.
- Conde Pérez, E. (febrero – marzo de 2015) entrevista vía correo electrónico, profesora de la Universidad Complutense de Madrid, España.
- Kegley, Ch. (1990). (Ed.) International Terrorism: Characteristics, Causes and Controls. New York, London: St. Martin's Press
- Keohane, R., & Nye, J. (1988). La interdependencia en la política mundial y Realismo e Interdependencia. En R. Keohane, & J. Nye, Poder e Interdependencia. La Política Mundial en Transición (págs. 15 - 57). Buenos Aires: GEL.
- Laqueur, W (2008). Terrorismo, una reseña histórica. Departamento de Estado de Estados Unidos. Washington D.C
- Marauri, I (2013). Comunicación y terrorismo. Zer: Revista de Estudios de Comunicación may2013; Vol. 17 Issue 34, p298-300, 3p
- El Gammal, M. (18 de marzo de 2015) Entrevista personal, Cónsul de Egipto
- en Colombia
- Molano, A. (2010) Terrorismo: Recurrencia, causalidad y expansión. Centro de Estudios Estratégicos sobre Seguridad y Defensa de la Escuela Superior de Guerra. Bogotá
- Molano, A (2011). Aportes para una fenomenología del terrorismo: superando el problema definicional.
- Desafíos 2010; Vol. 22, p225-249, 25p, 3 Diagrams
- Pecequillo, C. (2011). A Decade of Thought: The US, Terrorism and 9/11. Meridiano 47 - Boletim de Análise de Conjuntura em Relações Internacionais julho2011; Is sue 126, p20-26, 7p
- Rapoport, D (2004)
- Marsden, S. (febrero de 2015) entrevista telefónica, profesora de la Universidad de Saint Andrews, Escocia
- Nye, J. (febrero de 2015) conversación telefónica, profesora de la Universidad de Harvard, Estados Unidos The Four Waves of Terrorism in Attacking Terrorism. Cronin and Ludes Eds. Georgetown University. Washington D.C
- Rassel, D. Koehler-Derrick, G., Collins, L. Muhammad al-Obaidi, M. & Lahoud, (2004) N. LETTERS FROM ABBOTTABAD: BIN LADIN SIDELINED? West Point. Harmony Program
- Rupérez, J (2011). El Consejo de Seguridad de la ONU y la lucha contra el terrorismo: un decenio contundente. Tiempo de Paz verano2011; Iseo 101, p21- 30, 10p
- U.S Department of State, Foreign terrorist organizations, 2014
- Valenzuela, E. (2012). Terrorismo y Fundamentalismo. Revista Chilena de Economía y Sociedad dic 2012; Vol. 5 Issue 1/2, p41-51, 11p

\*Docente. Comunicador social y periodista, especializado en periodismo político de la Universidad de La Sabana. Magister en Relaciones Internacionales de la Pontificia Universidad Javeriana. Áreas de interés académico: Relaciones internacionales, Interdependencia compleja, terrorismo y seguridad.

# La Sociología en Colombia



Por: Héctor Barbosa\*

En Colombia hay una tradición de pensamiento sociológico con más de una centuria. Sus antecedentes se remontan a los trabajos elaborados por hombres de estado tales como Manuel Ancizar, Miguel y José María Samper, Manuel María Madieto y Salvador Camacho Roldán, para sólo citar algunos de los de la primera época.

En el siglo XX son conocidas las incursiones en el análisis sociológico, de los pensadores Rafael Uribe Uribe, Alejandro López, Luis López de Mesa, Luis E. Nieto Arreta, Antonio García, Diego Mon-

taña Cuéllar, Eduardo Umaña Luna, Camilo Torres Restrepo, Orlando Fals Borda, Darío Mesa, Carlos Escalante y el sociogeógrafo Ernesto Guhl entre otros.

Hay que contar también con la producción de las promociones de sociólogos de los últimos 60 años, desde cuando se inicia esta disciplina como carrera en la Universidad Nacional. (1959).

La disciplina de la sociología en Colombia creció al calor de los conflictos políticos sociales de las seis últimas décadas. Los sociólogos colombianos además de comenzar a tomar conciencia de su papel y capacidad de escrutadores de su sociedad, han comprendido que si bien la sociología como tal, no transforma el mundo, sí ayuda a verlo con la mente, es decir, pensándolo desde una perspectiva que permita estar más atentos a las consecuencias no esperadas de determinadas acciones individuales o colectivas, luego la sociología y las demás ciencias sociales juegan un papel orientador e incluso

anticipador de posibles resultados nunca imaginados por otros actores de la sociedad.

La sociología permite ver, sentir, pensar, reflexionar, mediante una nueva luz el mundo mismo en el que han vivido las sociedades, en los diferentes sitios de la tierra a través de los tiempos.

Frente a la realidad cambiante del mundo y en nuestro país, los sociólogos actualmente están redefiniendo las teorías que hacen comprensible la crisis de la modernidad, el reacomodamiento del poder de los bloques hegemónicos, la internacionalización, la globalización y los efectos de la posmodernidad.

Concretamente en Colombia la Sociología enfrenta hoy, los retos del desarrollo de la industria, la urbanización, las organizaciones, los movimientos sociales, los desequilibrios ecológicos, los derechos humanos, los conflictos, la violencia, el reordenamiento territorial, la descentralización, la reforma educativa, la Constitución po-

lítica y los procesos de democratización. Esta es la agenda de problemas colombianos que exigen comprensión, interpretación y síntesis de sus procesos constitutivos y ese trabajo lo hacen los sociólogos.

La sociología y con ella los sociólogos están encontrando algunas respuestas a la complejidad del mundo y de nuestra realidad actual.

<<El sociólogo además de la habilidad para formular y solucionar un problema concreto de investigación, debe tener bien claro que la tradición, la ética y el aporte al pensamiento sociológico de un país y sus problemas nacionales, no se construyen a partir de patéticas aspiraciones sentimentales o especulación sin fundamento, sino con realizaciones basadas en la investigación, la verificación y la conceptualización. Ésa es precisamente la tarea que estamos llevando a cabo los sociólogos colombianos, especialmente a partir de la década de los años 80 del siglo XX>> (Barbosa. 2003. Págs. 65-66).



El profesor Héctor Barbosa, Jefe del Área de Humanidades de la Facultad de Derecho de la Corporación Universitaria Republicana, en compañía de estudiantes de los grados 10° y 11° del Colegio Técnico Lorenzo de Salazar, de Jesús María, Santander.

De esta forma, aquí podríamos señalar las siguientes divisiones de la disciplina de nuestro medio:

- Sociología del conocimiento.
- Sociología de la familia.
- Sociología urbana.
- Sociología rural.
- Sociología del desarrollo.
- Sociología económica.
- Sociología laboral.
- Sociología de las organizaciones.
- Sociología de la educación.

- Sociología médica.
- Sociología política.
- Sociología histórica.
- Sociología de la religión.
- Sociología del derecho.

\*Sociólogo, Especialista en Filosofía del Derecho y Teoría Jurídica, Diplomado en Docencia Universitaria, Jefe Área de Humanidades, Facultad de Derecho, Corporación Universitaria Republicana.

## LA NUEVA CULTURA DEL TRABAJO COLABORATIVO EN RED

Talentos innovadores con objetivos comunes que comparten liderazgo en empresas sin jefes

*“Definimos trabajo colaborativo como aquel que se realiza mediante cooperación voluntaria entre dos o más personas o agentes que unen sus esfuerzos para lograr un objetivo común, y en el que todas las partes se benefician, aunque no necesariamente en la misma proporción, ya que pueden existir, y de hecho existen, diferencias y asimetrías entre los participantes. El trabajo colaborativo está atravesado por relaciones de poder, pero se distingue de otras formas de coordinación del trabajo (despótica, jerárquica, burocrática, instrumental, entre otras) por el hecho de que hay cooperación, reciprocidad, voluntariedad y beneficio mutuo.”*

Por: Néstor Hernando Parra  
Especial para Gaceta Republicana

DOROTHY SILVA,  
LUIS REYGADAS<sup>[1]</sup>

Tal y como lo hemos comentado en otras oportunidades, el espacio cibernético está abierto a la participación libre de las personas lo que ayuda a crear un nuevo espíritu solidario conocido como un procomún que “ofrece vías amplias para trabajar por hacer realidad la democracia del conocimiento mediante la educación para todos”.<sup>[2]</sup> También es ampliamente sabida la extensión -casi que indispensable- del espíritu de colaboración entre los diferentes grupos de investigación científica a nivel global, sin que esto signifique que haya desaparecido el explicable deseo individual de ser el primero, el ganador. De forma simultánea, la cultura empresarial basada en la productividad y la competitividad ha dado un giro en busca de nuevos conceptos, herramientas y aplicaciones informáticas que les garantice la mejor utilización de los recursos disponibles, una gestión empresarial eficiente y permanecer en el mercado, creciente y fluido del comercio online o “e-commerce”.

Surge así el trabajo colaborativo empresarial que demanda de sus participantes capacidades aplicadas en los siguientes campos:

Tecnológico (aplicaciones, redes e internet)

Psicológico (cognitividad): Independencia positiva, propensión a aceptar cambios (innovación)

Social (organizaciones y grupos de personas): Sociabilidad

Organizativo (formas de interactuar): Profesionalismo y responsabilidad compartida.

Comunicacional (medios de comunicación), fluidez

En cuanto al uso de tecnologías, recurren a la del Big Data o a la del Business Intelligence, ambas caracterizadas por el manejo de información masiva y por la velocidad a la que trabajan, aunque difieren en cuanto al modo en el que lo hacen y el tipo de datos que analizan con miras a facilitar la toma de decisiones de forma eficiente. Corresponde a los expertos aplicar una u otra según los objetivos que se desean alcanzar. Uno de los softwares más utilizados por las empresas de consultoría es el Microsoft Dynamics que permite unificar diferentes funcionalidades.

Suecia es uno de los países líderes en el desarrollo de este tipo de empresas. Allí, en 2002, se creó el Business Wellness Group con capital cero. Hoy está integrado por Centigo, Accigo, Perpello y otras ocho compañías que cuentan con más de 400 empleados, organizados en grupos,<sup>[3]</sup> quienes deben hacerse a sus propios clientes. El objetivo común es crear la estructura y la atmósfera que faciliten el trabajo colaborativo. Su remuneración es variable (una parte básica y otra en función de rendimientos). Además de carecer de jerarquías, son autosuficientes en cuanto no dependen financieramente de los bancos. Como en todas las organizaciones de este tipo, disponen de un ambiente amable que estimula las relaciones entre sus colaboradores y clientes.

Sus nueve principios estratégicos son:<sup>[4]</sup>

Visión a largo plazo (100 años)

Incubadora del desarrollo del talento humano

Crecimiento con rentabilidad

Valores que crean estabilidad

Responsabilidad (sin jerarquías)

Cambio continuo

Copropiedad

Liberación del poder emprendedor

Reto global (expansión)

Esta nueva forma de trabajo implica un cambio radical en cuanto al tipo de valores y capacidades que los sistemas educativos han inculcado o desarrollado tradicionalmente en sus diferentes niveles e instancias. El individualismo, la competencia, la visión a corto plazo (a veces inmediato), la jerarquización y el consiguiente sentido de dependencia, la rentabilidad como prioridad (cuanto mayor, mejor), la miopía en la visualización del entorno empresarial, la explotación sin límite de recursos no renovables, el imperio del sector financiero, entre otras, han sido características del sistema capitalista en su versión neoliberal que se ha extendido globalmente, aunque con resultados de diverso orden. En los países emergentes o en vías de desarrollo, si bien ha habido progreso económico -por lo general producto de la extracción de minerales y petróleo-, la repercusión social ha sido negativa pues la desigualdad crece cada día entre sus pobladores y la brecha con los países altamente desarrollados se amplía.

A la imperiosa necesidad de disponer de infraestructuras tecnológicas actualizadas a fin de ser utilizadas por todos en sus diferentes aplicaciones, se suma la de instruir a la población para el uso adecuado y eficiente de las mismas, y la de educar -incluso reeducar- en la forma de trabajo sustituyendo la propensión individualista y competitiva por la colectiva

y de cooperación en grupos en la que la diversidad por sí misma es un factor que propicia el cambio y estimula la innovación. De esa forma, el enriquecimiento y todas las demás ventajas son tanto del individuo como del grupo o comunidad. Esto requiere aplicar nuevas metodologías educativas en los diferentes niveles del sistema.

Quizás el nuevo camino a recorrer deba comenzar por sembrar el espíritu de colaboración entre personas y grupos a fin de que las nuevas generaciones trabajen inspiradas por el propósito de obtener impactos positivos en la sociedad y en su entorno. Para ello, es importante:

Desarrollar el sentido de responsabilidad autónoma, no vigilada

Infundir la autoestima a fin de liberar energías que conduzcan a la superación constante de la persona

Invertir en el desarrollo del talento humano para crear capital social

Facilitar el acceso a las tecnologías y el conocimiento de su manejo como medios operacionales aplicados a objetivos de beneficio común

Continuar participando en la sociedad del aprendizaje de forma continua a través de toda la vida.

Con tales capacidades, es fácil inducirlos al trabajo colaborativo, a formar, por ejemplo, cooperativas empresariales de producción, servicios, distribución o mercadeo.

En el pasado surgieron diferentes tipos de instituciones sociales que se pueden calificar de “procomunes” en cuanto los bienes, recursos y procesos eran destinados a generar beneficios a un grupo o una comunidad de personas. Las comunidades de villa y tierra del siglo XII en España es un ejemplo. Los ejidos



en tierras hispanoamericanas es otro. La propiedad horizontal o comunitaria es de nuestro tiempo. El Internet, como recurso compartido, en los últimos 30 años ha cambiado la forma de comportamiento del ser humano y bien puede citarse como expresión moderna de un procomún histórico.

Aunque no se avizora cómo será el post-capitalismo, sí cabe suponer -al menos en su etapa inicial- la coexistencia de diferentes formas de trabajo y de vida en comunidad. En todos los escenarios, incluso en aquellos en los que predomina la tecnofobia, el sentimiento de solidaridad explora medios de cooperación mutua en busca de logros que beneficien a sus asociados, a toda o parte de la humanidad, máxime en épocas como la actual en la que empiezan a escasear ciertos tipos de bienes, antes abundantes, como el agua apta para el consumo humano. De esta forma, se hacen evidentes los daños acumulados de milenios de depredación del medio ambiente por el sapiens que en riesgo la supervivencia misma del planeta. Todo esto nos induce a pensar y actuar solidariamente y en busca de sostenibilidad a fin de preservar recursos a las generaciones futuras.

La aceleración de la velocidad de los cambios -la Cuarta Revolución Industrial y la tecnología 5G, la que tiene enfrentados a Estados Unidos y China- y la inmensa cantidad de nuevos conocimientos que se generan hace imposible que un individuo solo se apropie

del todo. Por el contrario, exige deshacerse de algunos conceptos e información previa, es decir, desaprender. También, incentiva la especialización e insinúa la obligación de recurrir a “otros” con lo que se alimenta el sentimiento de cooperación, la formación de grupos afines y la búsqueda de grupos complementarios.

Lo que más sorprende del ejemplo citado arriba de la empresa de consultoría en Suecia es que el Grupo no ha requerido dinero o capital monetario al momento de su creación y que no dependen de los bancos para cumplir sus objetivos. La explicación es sencilla: el nuevo valor es el conocimiento, intangible y creciente. La asociación de personas que aportan conocimientos complementarios y que comparten objetivos comunes será una de las formas asociativas preferidas por la humanidad. ¡Ojalá!

Valencia, 31 de mayo de 2019

[1] file:///C:/Users/Admin/Downloads/art%20C3%ADculore\_dalyc\_74728322008.pdf

[2] Parra N. H. y Arenas-Dolz F.

[3] En este enlace se pueden ver los informes financieros y demás características de este grupo empresarial que funciona desde 2002 con sede en Estocolmo: <https://www.allaboglag.se/5566209036/business-wellness-group-ab>

[4] “Una empresa de Business Wellness es rentable a largo plazo, crea empleos, crea bienestar, fortalece a la sociedad y tiene un enfoque sostenible hacia el mundo exterior” [https://www.centigo.se/vision\\_strategi](https://www.centigo.se/vision_strategi)

En nuestro próximo número

Los planes de desarrollo como instrumento de la planeación política administrativa y económica

Por: Doris Parra Salas\*

De la realidad del monetarismo a una inclusión heterodoxa de desarrollo

Por: Nicolás Suárez Casallas\*